

РУССКИЙ ИНВАЛИД



Основана в 1813 г.
Возобновлена в 1992 г.



МАРТ–АПРЕЛЬ 2023 г.

№ 3–4 (369–370)



Московская городская организация
Общероссийской общественной организации
«Всероссийское общество инвалидов»

Всероссийская газета

Читайте в номере:

ПОЗДРАВЛЯЕМ МГО ВОИ С 35-ЛЕТИЕМ!

НАКАНУНЕ ЮБИЛЕЯ

18 апреля в арт-отеле «Пушкино» в преддверии празднования 35-летия МГО ВОИ состоялось торжественное вручение наград от ДТСЗН, ВОИ и МГО ВОИ руководителям местных районных организаций, членам президиума и работникам аппарата МГО ВОИ.

Торжественное собрание открыла председатель МГО ВОИ Надежда Валентиновна Лобанова. Она представила собравшимся почетных гостей – представителя Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы Ольгу Владимировну Беланову и заместителя председателя Всероссийского общества инвалидов Михаила Геннадьевича Осокина.

Ольга Владимировна Беланова поздравила участников торжественного мероприятия с предстоящим 26 мая юбилеем МГО ВОИ и поблагодарила руководителей организации за ее многолетнее взаимодействие с ДТСЗН города Москвы. «Вместе мы реализовали много проектов, необходимых для улучшения качества

(Окончание на 8-й стр.)



Фото Оксаны СМИДОВИЧ

Московский выпуск № 113

● 8–20-я страницы

Семья и дети № 78

● 24–27-я страницы

● Дарья Дорохина у своей работы на выставке «Искусство без границ», посвященной 35-летию МГО ВОИ, в ЦМД «Проспект Вернадского»



○ 18-я страница

● Ветеран Великой Отечественной войны, участник освобождения Вены воин-десантник Семён Яковлевич Люлька с московскими школьниками у Кремля



○ 14-я страница

- В чем особенность Центра и в чем секрет успеха?

- Мы были первыми, кто соединил медицинскую и социальную реабилитацию. Допустим, мы работаем над восстановлением функций руки. Весь реабилитационный процесс - это очень сложный и долгий путь. На определенном этапе мы видим значительные улучшения, но что происходит дальше? Медицинская реабилитация заканчивается, ее цели достигнуты и функции руки частично или полностью восстановлены. То есть формально мы можем считать это успехом, но какой от него прок, если человек как не умел, так и не умеет пользоваться этой рукой?!

Именно поэтому мы соединяем два подхода: медицинский и социальный, формируя своеобразную технологическую цепочку, - не только восстанавливаем утраченные функции, но и учим применять их в повседневной жизни. Если мы говорим о травме, то человеку, пересевшему в инвалидное кресло, надо справиться со стрессом, научиться принимать себя в новом качестве, побороть страх общения, выработать правильную жизненную позицию, которая будет поддерживать его, а не угнетать. И тут социальная реабилитация не менее нужна и важна, нежели медицинская. Современная реабилитация - чрезвычайно многогранный процесс. Мы никогда не действуем напролом, а подбираем ключик к каждому человеку.

- Расскажите о своих сотрудниках, кто работает с посетителями центра?

- Только сильным специалистам с большим опытом дается возможность «прочитать» человека. Естественно, наибольший успех достигается, когда такие профессионалы работают в команде.

Мы, в Центре, придерживаемся мультидисциплинарного принципа при составлении программы реабилитации. Я горжусь, что со

мною работают люди, способные решать самые сложные и нетривиальные задачи. В штате центра два доктора наук, восемь кандидатов наук, 79 врачей и медицинских сестер с высшей квалификационной категорией.

Для нас крайне важна работа не только с пациентами, но и с их близкими. И еще один момент, на который я бы хотела обратить внимание: пациент, проходящий реабилитацию в Центре им. Л.И.Швецовой, и члены его семьи



суставах и многое другое. Мы работаем и со взрослыми, и с детьми, причем с раннего возраста. К примеру, мы создали и успешно реализовали уникальный проект - служба ранней помощи, работающий с детьми с самого их рождения. Это большая и очень интересная тема, ведь мы сумели задать высокие стандарты в этой области и продолжаем изо дня в день им следовать! Если смотреть в целом, то Центру им. Л.И.Швецовой удалось создать

милосердие, интеграция, реабилитация. Собственно, это то, ради чего мы работаем.

- Благодарности со стороны пациентов, наверное, явление не редкое?

- Да, правда, нам очень приятно, что в ответ на наше доброе и профессиональное отношение мы часто слышим слова благодарности.

Совсем недавно мэр Москвы Сергей Собянин в торжественной обстановке вручил мне Благодарность, подписанную президентом РФ Владимиром Путиным. Это очень высокая оценка работы всех сотрудников Центра им. Л.И.Швецовой!

- Что, на Ваш взгляд, способствует успешной реабилитации кроме технической базы и опыта сотрудников?

- Невозможно заниматься любимым делом и не вкладывать в него частицу своей души. Мы стремимся к настоящей инклюзии, формируя общество равных возможностей. В Центре постоянно проводятся различные социокультурные мероприятия, концерты, мастер-классы, масштабные детские праздники. Реабилитация - это не только высокие технологии, но и нормальные человеческие отношения. Надо уметь говорить друг с другом, слышать собеседника, уметь уважать его. Вначале интервью, мы говорили, что, возвращая функции руки, мы просто обязаны дать в эту руку ложку, чтобы человек был более самостоятельным? На самом деле, всё гораздо шире. В процессе реабилитации человек начинает иначе воспринимать себя, по-другому позиционирует себя в обществе, встречает настоящих друзей. И, кстати, некоторые наши пациенты, встречали в центре свою любовь и даже создавали семьи. Современная медико-социальная реабилитация интересна, сложна, а, главное, она человечна!

(С сайта ДТСЭН)

Центр им. Л.И.Швецовой: РЕАБИЛИТАЦИЯ МЕДИЦИНСКАЯ И СОЦИАЛЬНАЯ

На протяжении почти 20 лет Научно-практический центр медико-социальной реабилитации инвалидов им. Л.И. Швецовой помогает людям с инвалидностью начать новую жизнь. Десятки тысяч пациентов центра улучшили свое физическое и эмоциональное состояние, обрели новые навыки, стали самостоятельными, встретили друзей.

О том какие принципы положены в основу комплексной реабилитации, как правильно помогать, чтобы не навредить и какова роль эмпатии в процессе восстановления - рассказывает Светлана Воловец, директор Центра им. Л.И. Швецовой, заслуженный врач РФ, доктор медицинских наук.

- полноценные участники реабилитационного процесса. Именно от слаженной работы всех и зависит окончательный результат. Еще одна наша задача - «раскачать» людей, помочь поверить в себя, в свои силы, понять, что на данный момент действительно нужно.

- По каким принципам организована работа с подопечными центра?

- Мы убеждены, что инвалидность - не приговор. Все наши посетители - сильные люди с хорошим потенциалом. Именно поэтому мы чередуем курсы реабилитации в Центре с периодами самостоятельных тренировок на дому под дистанционным наблю-

дением наших специалистов. В процессе реабилитации мы используем более 50 методик, самые современные разработки и, естественно, опыт «старой школы». Современная реабилитация - это огромный пласт теоретических и практических знаний, которые надо уметь правильно и вовремя применять.

- В Центре работают с людьми разного возраста?

- Центр оказывает услуги комплексной реабилитации людям с врожденными пороками опорно-двигательного аппарата и нервной системы, последствиями инфарктов и инсультов, восстановлением после операций на крупных

систему поддержки человека с инвалидностью на всех этапах его жизненного пути.

- Этот принцип заложен в основу деятельности центра?

- Да! Если вы посмотрите на логотип нашего учреждения, то увидите на нем силуэты двух людей, вписанные в щит. Для нас это изображение глубоко символично. Одна из фигур встает из инвалидного кресла, опираясь на протянутую руку второго человека. Это рука дружбы, помощи и поддержки, которую мы готовы дать нашим пациентам. Щит синего цвета - это защита, спокойствие и уверенность. Девиз центра выражен тремя словами:

Не по слухам - официально

В ПОДДЕРЖКУ УЧАСТНИКОВ СВО

В Москве завершился прием заявок от некоммерческих организаций (НКО) на участие в конкурсе грантов в поддержку участников специальной военной операции (СВО) и их семей. Большинство проектов направлено на реабилитацию и психологическую помощь мужчинам, которые возвращаются из зоны СВО. Об этом сообщила Александра Александрова, первый заместитель руководителя Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы.

«На конкурс грантов подали заявки 156 столичных НКО, реализующих программы помощи участникам специальной военной операции и членам их семей, - рассказала Александра Александрова. - Наши партнеры из некоммерческого сектора постарались максимально дополнить социальные услуги города своими индивидуальными решениями. Чтобы мужчины быстрее восстановились и вернулись к привычной жизни, некоммерческие организации предложили свои лучшие практики. В рамках направления «Преодоление» они предусматривают

индивидуальное сопровождение в кризисной ситуации и реабилитацию демобилизованных участников СВО. Значительную часть адресной помощи горожанам общественные и благотворительные организации предполагают оказывать в стенах Единого центра поддержки».

Около четверти заявок подано по направлению «Сопричастность». Они нацелены на психологическое консультирование семей, работу травматическими расстройствами. Третье по популярности направление - «Территория заботы. От семьи к семье». Оно предусматривает организацию гуманитарной помощи и другие проекты поддержки.

Участники конкурса также предложили проекты по профессиональной ориентации, сопровождаемому трудоустройству, развитию карьеры, изготовлению и адаптации

одежды для людей с инвалидностью. Часть заявок нацелена на организацию работы мастерских, оказание юридической помощи, а также на волонтерские проекты для семей участников СВО.

15 мая будут объявлены победители конкурса, которые получат поддержку города. Уже в июне НКО смогут приступить к реализации своих грантовых проектов. Общий объем финансовой поддержки составит 90 миллионов рублей.

О ПОДДРЖКЕ ИНВАЛИДОВ

В Государственной Думе принят ряд поправок в Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации», которые определили новые понятия: «сопровождение проживания инвалидов», «сопровождение трудовой деятельности инвалидов», «социальная занятость инвалидов».

Сопровождаемое проживание инвалидов направлено на обеспечение проживания в домашних условиях инвалидов старше 18 лет, нуждающихся в постоянном постороннем уходе и помощи других лиц.

Это интернатозамещающая форма организации жизни людей с тяжелой инвалидностью. Примеры реализации сопровождаемого проживания уже есть в Ленинградской области и некоторых других регионах.

Сопровождаемая трудовая деятельность инвалидов - это комплекс мер содействия занятости инвалидов и организации профориентации, профессионального обучения и дополнительного образования.

Социальная занятость инвалидов - это занятость инвалидов в сфере простых видов деятельности и исключительно с помощью других лиц. Этот

вид занятости позволит решать вопросы социализации лиц с ментальными ограничениями жизнедеятельности.

Все эти вопросы обсуждались на встрече Президента России Владимира Путина с представителями общественных организаций инвалидов в декабре 2022 года.

Один из участников встречи, представитель центра социально-трудовой адаптации инвалидов «Мастер ОК» из Санкт-Петербурга, рассказал о том, как тяжело людям с инвалидностью устроиться на работу. Он заявил, что сопровождающим организациям необходим статус на законодательном уровне. Владимир Путин поддержал эту инициативу и дал соответствующее поручение.

«Положения о поддержке инвалидов вступят в силу уже с 1 сентября 2023 года, - отметил председатель ВОИ Михаил Терентьев.

Эти изменения позволят масштабировать лучший опыт некоммерческих организаций в области занятости инвалидов, способствовать социальной интеграции инвалидов, а у родственников будет больше возможностей для передышки от ухода за близкими».

(С сайта ДТСЭН)

РЕКЛАМА В ГАЗЕТЕ «РУССКИЙ ИНВАЛИД»

Рекламный материал в газете «Русский инвалид» - это способ охватить широкую аудиторию читателей в Москве и регионах РФ информацией о технических средствах реабилитации инвалидов.

Мы предлагаем опубликовать рекламу в нашей газете на очень выгодных условиях с учётом расценок, которые не менялись в

течение десяти лет, а также бонусов и скидок. Реклама в нашей газете полезна и эффективна, потому что она всегда перед глазами наших читателей - потенциальных потребителей и покупателей рекламируемых изделий.

Наш адрес: rus-inv@mail.ru
Справки по телефону 8-925 -339-59-35

На пульсе дня

25 и 26 апреля Председатель Всероссийского общества инвалидов, депутат Государственной Думы ФС РФ Михаил Терентьев посетил учредительные конференции региональных отделений Всероссийского общества инвалидов в Донецке и Луганске.

Руководителем Донецкого регионального отделения ВОИ по итогам конференции стал Ярослав Лисобей, депутат Народного Совета Республики, с опытом работы в общественной организации «Новая жизнь».

Вместе с активом Донецкой региональной организации ВОИ Михаил Терентьев обсудил приоритетные направления развития организации, проблемы, с которыми сталкиваются инвалиды ДНР.

«Уверен, региональные организации ВОИ в новых субъектах Российской Федерации станут партнерами органов власти и бизнеса по определению приоритетов развития социальной сферы, - отметил Михаил Терентьев. - Например, в Донецке есть сильная команда баскетболистов на колясках, которые уже принимали участие в соревнованиях ВОИ в прошлом году. Но им нужны партнеры по развитию спорта в республике.

Актив региональной организации участвовал в семинарах по подготовке экспертов в сфере доступной среды «Система добровольной сертификации ВОИ». Есть опыт организации производства колясок, и на базе региональной организации может появиться служба по подбору активных колясок под индивидуальные особенности человека. Все это может быть основой деятельности в Донецке».

Члены ВОИ высказали определенную озабоченность, что обсуждение концепции реабилитационного центра проходит в Минтруде России без их активного участия. Создание такого центра в Донецке содержится в поручении Президента России по итогам встречи с общественными организациями инвалидов, прошедшей в декабре 2022 года. Как нам известно, такое обсуждение уже проходит в ведомстве, и наша региональная организация должна принять в этом участие.

На следующий день, 26 апреля, в Луганске состоялась учредительная конференция регионального отделения ВОИ в Луганской Народной Республике. Конференция прошла в Республиканском центре социальной реабилитации инвалидов. Председателем Луганской республиканской организации ВОИ единогласно избрали Елену Рожкову, хорошо известного человека в республике, работающего психологом в Республиканском центре социальной реабилитации инвалидов.

После конференции команда центрального аппарата ВОИ ознакомилась с работой центра, который обучает навыкам пользования компьютером, информационными ресурсами, здесь есть возможность получить профессию швеи, парикмахера, специалиста ногтевого сервиса и другие профессии. Также в этот день состоялась встреча с заместителем министра труда и социальной политики ЛНР Светланой Немковой, на которой обсудили актуальные проблемы развития реабилитации в ЛНР и вопросы доступной среды.

Михаил Терентьев пожелал новым организациям плодотворной работы и выразил уверенность, что все члены правления региональных отделений заряжены позитивной энергией для помощи людям с инвалидностью и внесут существенный вклад в развитие Всероссийского общества инвалидов.

При поддержке Фонда президентских грантов ВОИ реализует проекты: «Школа общественных объединений инвалидов «Шаг навстречу», «В новую жизнь без барьеров» и «Единение», в рамках которых ВОИ расширяет свою региональную сеть и оказывает гуманитарную и образовательно-просветительскую поддержку людям с инвалидностью в ЛНР и ДНР.



В ДНР и ЛНР открылись отделения ВОИ



ПОДДЕРЖКЕ КРЕПНУТЬ!

Когда стало известно, что Фонд президентских грантов (ФПГ) объявил специальный конкурс проектов, направленных на решение этих задач, целый ряд организаций ВОИ принял в нем участие. В числе победителей конкурса - три федеральных проекта ВОИ.

Планы победителей

Проект «Школа актива общественных объединений инвалидов «Шаг навстречу» направлен на создание негосударственной организационной инфраструктуры для реализации общественных инициатив в сфере решения социальных проблем, связанных с инвалидностью.

ДНР и ЛНР необходима развитая сеть общественных объединений людей с инвалидностью. Людям нужна квалифицированная поддержка, основанная на знании российского социального законодательства и успешном опыте социальных проектов. Для этого предусмотрена реализация образовательных и просветительских проектов, направленных на развитие необходимых компетенций участников общественного движения людей с инвалидностью; разработка концепции развития системы некоммерческих, негосударственных организаций, работающих в сфере решения социальных программ инвалидов; создание представительств и структурных подразделений ВОИ на территории Донбасса. В реализацию этого проекта вовлечены региональные организации ВОИ из Москвы, Новосибирска, Нижнего Новгорода, Перми, Оренбурга, Сыктывкара, Тюмени.

Проект Российского спортивно-го союза инвалидов (РССИ) «Единение» направлен на социальную поддержку людей с инвалидностью, содействие в их реабилитации, в получении юридической помощи, знаний по вопросам инвалидности и взаимопомощи, вовлечение их в социально значимую общественную деятельность. Целевая группа - люди с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата в возрасте от 18 до 65 лет из Донецкой и Луганской народных республик и освобождаемых территорий.

За 15 лет деятельности РССИ инициировал и реализовал более 20 проектов, в которых приняло

Сразу после начала Специальной военной операции на Донбассе Всероссийское общество инвалидов развернуло активную деятельность по организации

помощи людям с инвалидностью на новых территориях России — в Донецкой и Луганской народных республиках.

участие более 10 тысяч человек. Лучшие апробированные практики реабилитации будут использованы в рамках проекта «Единение». Благодаря его реализации около 100 человек укрепят своё здоровье и улучшат эмоциональное самочувствие, приобретут новые знания и навыки, которые помогут им реализовать свои потребности и возможности, расширят круг общения и взаимодействия в деятельности по решению проблем инвалидов.

Победителем специального конкурса ФПГ стал и проект «В новую жизнь без барьеров» АНО «Центр изучения проблем инвалидов «Общество для всех». В рамках проекта планируется приглашение людей с инвалидностью из ЛНР и ДНР на семинары Системы добровольной сертификации (СДС) ВОИ по подготовке экспертов в области доступной среды. Для них и представителей НКО в ЛНР и ДНР будут организованы вебинары об основах формирования безбарьерной среды. Молодых людей с инвалидностью пригласят на реабилитационный курс Всероссийского общества инвалидов «Основы независимой жизни человека на инвалидной коляске» и на турниры по баскетболу на колясках, которые ВОИ проведет в 2023 году в Санкт-Петербурге и Тюмени. Кроме того, в рамках проекта будут закуплены и переданы нуждающимся жителям с инвалидностью из ЛНР и ДНР технических средств реабилитации и медицинских средств гигиены.

Не откладывая на потом

Работа по реализации этих планов началась сразу после объявления результатов конкурса.

С 5 по 19 октября 2022 года в Евпатории (Республика Крым), в Центре спорта «Эволюция», прошел очередной учебно-реабилитационный курс ВОИ «Основы независимой жизни человека на инвалидной коляске», направленный на адаптацию людей с травмой позвоночника к жизни в новых условиях. Участниками курса стали люди с инвалидностью, проживающие на территории Донецкой и Луганской народных республик.

«Мы наладили контакт с теми

организациями инвалидов, которые есть в ДНР и ЛНР, начали достаточно плотно совместно работать, — сказал руководитель курса, заместитель председателя ВОИ Евгений Бухаров. — Мы будем знакомить их с российским законодательством, требованиями, которые мы предъявляем к доступной среде, теми правами, которыми обладают люди с инвалидностью. У нас в планах, помимо организации обучения, вовлечение их в мероприятия спортивной, социокультурной жизни».

Единение без барьеров!

В ноябре в рамках проекта «В новую жизнь без барьеров» баскетболисты на колясках из Донецка прилетели в Подмосквье, где на базе «Арт-отеля «Пушкино» провели недельный сбор перед вылетом на соревнования в Тюмень. Перед началом тренировок в мытищинском спорткомплексе «Строитель» спортсмены прошли необходимый медосмотр, ведь в Донецке получить медицинский допуск на спортивные старты весьма затруднительно. Состоялась и встреча спортсменов из Донбасса с заместителем председателя ВОИ Евгением Бухаровым и заместителем начальника Управления стратегических программ и проектов ВОИ Дмитрием Амариним.

Затем команда отправилась в Тюмень, где в рамках проекта Тюменской областной организации ВОИ «Баскетбол на колясках: мы вместе», который тоже получил поддержку Фонда президентских грантов РФ, она прошла тренировочные сборы, а также приняла участие в чемпионате Тюменской области по баскетболу на колясках, который стал для спортсменов из ДНР звездным часом.

«Мы приехали в Тюмень не ради побед, а за новыми впечатлениями, и их оказалось очень много! — поделилась руководитель команды ДНР Евгения Мороз. — Участие в чемпионате по баскетболу было прекрасным опытом, который к тому же привел к победе! Через год планируем приехать в Тюмень еще раз — на Всероссийский турнир по баскетболу на колясках».

А 21-25 ноября 2022 года президент РССИ Флор Нурлыгаянов в рамках социального проекта «Единение» посетил Луганскую и Донецкую Народные Республики, где встретился с представителями власти и руководителями общественных организаций инвалидов ЛНР и ДНР.

На семинар — под флагом

В декабре представители ДНР и ЛНР приехали в Пушкино на семинар по подготовке специалистов-экспертов в области создания безбарьерной среды по программе обучения Системы добровольной сертификации Всероссийского общества инвалидов «МИР, ДОСТУПНЫЙ ДЛЯ ВСЕХ». Здесь 15 декабря с ними встретился председатель ВОИ Михаил Терентьев.

Среди участников встречи были председатель общественной организации «Республиканский центр социальной реабилитации инвалидов ЛНР» Елена Рожкова, председатель общественной организации инвалидов «Путь Добра», Луганска Лилия Ильина, председатель Общественной организации «Республиканский союз инвалидов Луганщины» Сергей Морозов, председатель правления Донецкой организации инвалидов «Новая жизнь» Ярослав Лисобей. Они обсудили широкий круг вопросов, касающихся сотрудничества организаций. В завершение встречи представители ЛНР вручили ВОИ флаг ЛНР на память о состоявшейся встрече и участии в семинаре СДС ВОИ.

Шаг за шагом навстречу

В прошлом номере наша газета уже сообщала, что в конце января в рамках проекта ВОИ «Шаг навстречу» рабочая группа, возглавляемая заместителем председателя ВОИ Михаилом Осокиным, совершила рабочий визит на территории Луганской и Донецкой народных республик. В рамках визита они посетили Мариуполь (ДНР) и Луганск (ЛНР).

В ходе этого визита прошли встречи с активистами общественных организаций инвалидов Мари-

уполя и Луганска. В Мариуполе состоялась встреча с представителями администрации и организаций инвалидов, на которой активно обсуждался процесс создания региональной и местной организаций ВОИ, а также возможности взаимодействия по созданию рабочих мест для людей с инвалидностью. Аналогичная встреча прошла в Луганске с руководителем общественной организации инвалидов «Республиканский центр социальной реабилитации инвалидов» Еленой Рожковой и активистами общественных организаций инвалидов.

Кроме того, в рамках рабочей поездки на Донбасс и реализации проекта «В новую жизнь без барьеров» при поддержке Фонда президентских грантов представители ВОИ передали гуманитарную помощь нуждающимся жителям с инвалидностью Луганска. Инвалиды получили технические средства реабилитации и медицинские средства гигиены.

В конце марта в рамках проекта «Шаг навстречу» состоялся онлайн-семинар. Активисты общественных организаций инвалидов из Донецкой и Луганской народных республик и Запорожской области получили разъяснения по особенностям применения российского социального законодательства. Во встрече принял участие директор департамента по делам инвалидов Минтруда России Дмитрий Лигомина и другие представители министерства, а также Социального фонда России. Участники семинара обсудили вопросы пенсионного обеспечения для граждан с новых территорий; порядок получения технических средств реабилитации и обеспечения санаторно-курортного обслуживания, вопросы доступного транспорта и социального такси.

Так, объединяя усилия заинтересованных сторон, Всероссийское общество инвалидов при поддержке Фонда президентских грантов создает условия для скорейшего включения жителей новых регионов, имеющих инвалидность, в правовое и социальное поле Российской Федерации, помогают им быстрее адаптироваться к новым условиям жизни.

По материалам сайта ВОИ подготовил Иван СОЛНЦЕВ

Не по слухам — официально!



СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ПАРТНЕРЫ

Всероссийское общество инвалидов и производитель функциональных протезов рук «Моторика» подписали соглашение о сотрудничестве. Оно предусматривает взаимодействие в области культурной, социальной и информационно-просветительской благотворительной деятельности.

Соглашение подписали исполнительный директор «Моторики» Руслан Бабинцев и председатель ВОИ Михаил Терентьев. Стороны планируют совместно разрабатывать и развивать инклюзивные проекты, направленные на повышение качества жизни и создания позитивного образа людей с особенностью верхних конечностей, обмениваться опытом и практиками по поддержке людей с инвалидностью.

«В рамках нашего соглашения мы хотим информировать людей, рассказывая о новейших достижениях в области протезирования, — отметил Михаил Терентьев. — Инновационные изделия «Моторики» позволяют людям с инвалидностью иметь больше возможностей для полноценной жизни, получить в свои руки наукоемкие современные технологии. Мы планируем реализовывать совместные информационно-просветительские проекты, оказывать консультации по акту-

альным вопросам доступной среды».

«Вместе с ВОИ, мы сможем эффективнее доносить до общественности с какими проблемами сталкиваются люди с особенностями, а также рассказывать, как современные технологии могут решать их», — сказал Руслан Бабинцев.

«Моторика» — постоянный член Кибатлетики (комплекс мероприятий, способствующих переходу людей с ограниченными возможностями к полноценной бытовой и трудовой деятельности). Компания разрабатывает инновационные проекты:

- нейромодуляционная платформа «NEMO Sensitive» для очувствления протезов и купирования фантомных болей: сегодня пилоты-испытатели могут различать твердый предмет или мягкий, а также его размер;
- управление бионическими протезами с использованием искусственного интеллекта;

- smart-функции протезов и интеграция в IoT: телеметрия для удаленного мониторинга активности пользователей на облачной платформе «Билайн», бесконтактная оплата, GSM-модули;
- цифровая программа реабилитации: VR-тренажер ATTILAN и онлайн-платформа «Академия Киберлюдей» для развития навыков управления протезами.

«Моторика» — резидент «Сколково», разработчик и производитель роботизированных функциональных протезов рук с индивидуальным дизайном, экосистема реабилитации верхних конечностей.

Компания произвела более 5000 протезов рук для пользователей из 15 стран мира: «Моторика» имеет самую широкую линейку протезов верхних конечностей в мире.

В следующем году «Моторика» запустит систему управления протезами на основе искусственного интеллекта.

ОНЛАЙН СЕМИНАР

В рамках реализации проекта Школа актива общественных объединений инвалидов «Шаг навстречу», поддержанного Фондом Президентских грантов, 31 марта состоялась онлайн-семинар.

Активисты общественных организаций инвалидов из Донецкой и Луганской народных республик и Запорожской области получили разъяснения по особенностям применения российского социального законодательства.

Во встрече принял участие директор департамента по делам инвалидов Минтруда России Дмитрий Лигомина и другие представители министерства, а также Социального фонда России.

Участники семинара обсудили вопросы пенсионного обеспечения; порядок получения технических средств реабилитации и обеспечения санаторно-курортного обслуживания, вопросы доступного транспорта и социального такси.

(С сайта ВОИ)



© Елена Шумилова

НАСТРОЕНЫ ПО-БОЕВОМУ!

Представители молодежной комиссии МГО ВОИ, а также ряда общественных и государственных организаций во главе с сенатором от Республики Коми Еленой Борисовной Шумиловой посетили Главный клинический госпиталь имени академика Н.Н.Бурденко, чтобы оказать помощь раненым бойцам Специальной военной операции и поздравить их с Днем защитника Отечества.

Посещение госпиталя было организовано председателем Международного фонда поддержки ветеранов, инвалидов и членов семей погибших при исполнении служебного долга «Боевое братство без границ» Виктором Михайловичем Сивохиным.

- Среди участников мероприятия:
- Елена Александровна Кузнецова, руководитель проектного офиса инновационных технологий здравоохранения, доцент кафедры общей врачебной практики Национального НИИ общественного здоровья имени Н.А. Семашко,
 - Юлия Савиных, генеральный директор ООО «Инком», президент SKOLKOVOWomenClub;
 - Александра Одоевская, руководитель Центра социальных инноваций и адаптации, попечитель благотворительного Фонда «Преодолейка-ка»;
 - Вероника Левенец, представитель молодежной комиссии МГО ВОИ;
 - Елена Смидович, исполнительный директор газеты «Русский Инвалид» и фотокорреспондент газеты Оксана Смидович.

Как отметила дежурный врач, которая сопровождала нашу группу, госпиталь имени академика Н.Н.Бурденко - это 2000оек на 2000 больных. Свободных мест здесь практически нет. Самые большие корпуса - хирургия, онкология, гематология, кардиология. Сейчас в отделении хирургии находятся на лечении раненые бойцы - участники СВО.

Бойцы нуждаются не только в качественном медицинском лечении, которое обеспечивают высококвалифицированные врачи, но и в психологической реабилитации, в простом человеческом общении. Они всегда рады гостям и волонтерам, рады чаепитию с пирожками и с разговорами об их проблемах.

Наша группа приехала в госпиталь с подарками: тут были и фирменные пакеты МГО ВОИ с конфетами, и нужные для больных с тяжелыми ранениями термосы и кружки для заваривания чая или кофе - их привезли с собой представители бизнес-сообщества. Бойцы получили 150 подарков, а также номера газеты «Русский инвалид».

В течение нескольких часов мы обошли все палаты четырёхэтажного корпуса, раненым вручали подарки, отвечали на их вопросы,

вели душевные беседы.

Елена Шумилова все вопросы записывала и давала раненым бойцам свой номер телефона для связи, чтобы потом на уровне Федерального Собрания РФ помочь их решению. На ее имя было подано более 30 обращений: по восстановлению документов, выплатам, протезированию, реабилитации, прохождению МСЭ и определению групп инвалидности. От добровольцев СВО из Луганской области были вопросы по оформлению СНИЛСов и полисов ОМС.

Вероника Левенец в госпитале не в первый раз. Вместе с волонтерами она во время масленицы привозила в госпиталь блины и раздавала их бойцам. Вероника старалась поддержать раненых, расска-

зывая о себе и ссылаясь на свой личный опыт адаптации к жизни. Она использует ручной протез, что не помешало ей социализироваться, получить высшее образование и стать активным членом молодежной комиссии МГО ВОИ. Вероника продемонстрировала бойцам СВО свой протез, ведь ее пример для раненых нужен и полезен.

Александра Одоевская тоже не первый раз в госпитале. Она, как и Вероника, своим личным примером старалась вдохновить и поддержать раненных бойцов СВО. Александра восемь лет назад попала в аварию, которая завершилась ампутацией ноги и годами восстановления и адаптации.

Преодолевая серьёзную физическую боль, она, используя про-

тез, научилась танцевать танго, а затем и преподавать, сотрудничать с Благотворительным фондом «Преодолейка-ка». Девизом ее жизни стали слова: «Я смогу!».

Юлия Савиных привезла в госпиталь целую машину, наполненную подарочными комплектами для лежачих больных со многими полезными вещами. Вместе со всеми она заходила в палаты, рассказывала о целях своего бизнес-клуба, в числе которых - развитие благотворительности, развитие Центра социальных инноваций и адаптации для людей с ограниченными возможностями здоровья.

Елена Шумилова, подводя итоги встречи, отметила: «Порадовало, что несмотря на сложные ранения, ребята поддерживают друг друга.

Взаимная поддержка столь же эффективна, как и работа профессиональных психологов. Большинство раненых настроены по-боевому и после выписки готовы вернуться в свои части».

Когда участники группы расходились, Елена Кузнецова пригласила их всех вновь собраться, чтобы в формате «круглого стола» обсудить необходимость решения актуальных проблем психологической реабилитации бойцов специальной военной операции.

Елена СМИДОВИЧ
Фото
Оксаны СМИДОВИЧ



● Раненым - наша поддержка.
В центре - Виктор Сивохин

Заседание круглого стола открыл научный руководитель ФГБНУ «Национальный НИИ общественного здоровья имени Н.А.Семашко», доктор фармацевтических наук, доктор медицинских наук, профессор, академик РАН, заслуженный врач РФ Рамил Усманович Хабриев.

«Сегодня - важное событие, посвященное вопросам психологической реабилитации, - сказал Р.У.Хабриев. - Жизнь подсказывает, насколько это важно и актуально сейчас. Жизнь ставит перед нами те задачи, решение которых мы должны поддержать, используя наши методики по стрессоустойчивости и охране здоровья населения страны. Этот первый опыт обучения мы будем распространять на всю страну»

Заместитель директора Национального НИИ общественного здоровья имени Н.А.Семашко профессор Оксана Юрьевна Александрова отметила важную роль психологической поддержки участников специальной военной операции и членов их семей, в реализации стратегии здоровьесбережения населения страны.

Работу круглого стола продолжили его модераторы:

Елена Борисовна Шумилова - сенатор Российской Федерации, представитель законодательного органа власти Республики Коми;

Виктор Иванович Егоров - президент Национальной Ассоциации Заслуженных врачей и наставников, заведующий кафедрой оториноларингологии Московского областного научно-исследовательского клинического института им. М.Ф.Владимирского, заслуженный врач РФ, доктор медицинских наук, профессор, член Общественного совета при Минздраве РФ;

Елена Александровна Кузнецова - руководитель проектного офиса инновационных технологий здоровьесбережения, врач онколог высшей категории, доцент кафедры общей врачебной практики Национального НИИ общественного здоровья имени Н.А.Семашко.

Елена Борисовна Шумилова в своем выступлении подчеркнула: необходимо регулировать работу в области оказания психологической помощи населению, важно взаимодействовать с врачебным сообществом в обеспечении кадрового потенциала, подготовке и переподготовке специалистов-психологов. «Мы должны думать о психологическом настроении нашего населения, - сказала



На острие проблем

Психологическая реабилитация участников СВО – СВОЕВРЕМЕННОЕ НАЧИНАНИЕ

9 марта в Национальном научно-исследовательском институте общественного здоровья имени Н.А.Семашко в формате круглого стола состоялось обсуждение актуальных вопросов психологической реабилитации участников Специальной военной операции (СВО), а также вручение сертификатов специалистам из Республики Якутия, которые прошли в Москве курс переподготовки клинических психологов.

она. - И старшего, и молодого поколения, особенно тех молодых людей, которые после ранений проходят реабилитацию в госпиталях. Пример Якутии - это посыл для всех регионов страны, который можно даже назвать движением для сбережения здоровья народа».

Елена Шумилова предложила создать Межрегиональную межведомственную Рабочую группу при Совете Федерации по развитию проектов, направленных на формирование принципов и методик сбережения здоровья населения, проживающего в Арктической зоне РФ.

Проректор Института высшего и дополнительного профессионального образования Федерального

научно-клинического центра реаниматологии и реабилитологии (ФНКЦ РР), кандидат медицинских наук, доцент Анна Анатольевна Турица поблагодарила собравшихся на заседание специалистов, поздравила их с окончанием курсов и получением сертификатов, которые дают им право работать с бойцами, получившими ранения, а также с семьями бойцов СВО. А затем она приступила к выдаче сертификатов.

В ходе заседания круглого стола обсуждались опыт и эффективные практики психологической реабилитации, которые реализуются в Республике

Якутия. Заместитель Председателя Правительства Якутии Ольга Балабкина рассказала о том, как сейчас в Якутии проводят работу по психологической поддержке участников СВО и членов их семей. Для оказания квалифицированной помощи военнослужащим специалистами по социальной психологии прошли переподготовку на клинических психологов Проект переподготовки реализуется при поддержке Национальной Ассоциации Заслуженных врачей и наставников. Группы помощи родственникам военнослужащих, созданные по поручению Главы Якутии Айсена Николаева, работают во всех районах республики, а в ближайшее

время специалисты-психологи отправятся в Ростов-на-Дону, Хабаровск и Владивосток, чтобы оказать помощь раненым бойцам.

Ольга Балабкина также сообщила, что создан Единый координационный центр Якутии, который готов координировать распространение на всю страну практик сохранения психологического здоровья населения, военнослужащих и их семей. Пилотный проект переподготовки клинических психологов Якутии реализуется при поддержке Национальной Ассоциации Заслуженных врачей и наставников.

Президент Национальной Ассоциации Заслуженных врачей и наставников Виктор Егоров поддержал инициативу - распространить опыт Якутии на всю страну. Актуальнейшая задача сейчас - наладить межведомственное взаимодействие при обеспечении качественными техническими средствами реабилитации людей, нуждающихся в протезировании, в том числе - получивших увечья в ходе боевых действий.

В процессе импортозамещения на рынке появилось довольно много отечественного оборудования, но по социальным квотам хорошее оборудование практически недоступно. Виктор Егоров подчеркнул, что эту ситуацию нужно срочно менять и об этой проблеме необходимо информировать и средства массовой информации, и властные структуры.

Его поддержала Вероника Левенец, представитель молодежной комиссии МГО ВОИ. Проблема получения протезов, сказала она, действительно существует, так как до сих пор действует система аукционов при выборе компаний, когда критерий выбора - более низкая цена изделия. А в результате человеку попадает некачественный протез, который быстро приходит в негодность.

Александра Одолевская - руководитель Центра социальных инноваций и адаптации SKOLKOVOWomenClub в своем выступлении рассказала о посещении раненых бойцов в госпитале им Бурденко. Александра отметила, что для восстановления раненому бойцу необходима серьезная поддержка, в которую должны входить, и реабилитация психолога, и качественные технические средства реабилитации.

Юлия Савиных - технопредприниматель, инвестор, академик Международной Академии Ипотечки и Недвижимости, генеральный директор ИНКОМ, президент биз-





● Слева направо: Вероника Левонец, Александра Одоевская и Юлия Савиных



○ Оксана Юрьевна Александрова (слева) и Елена Борисовна Шумилова

нес-клуба SKOLKOVOWomenClub поддержала других выступавших, которые говорили о необходимости обеспечивать ранним бойцов СВО по медицинским показаниям качественными протезами. Она напомнила участникам заседания, что это требует больших финансовых затрат, которые можно обеспечить только на государственном и законодательном уровне.

В процессе обсуждения актуальных аспектов психологической реабилитации и социализации участников СВО, участники круглого стола отмечали необходимость связывать в одно целое вопросы психологической реабилитации и использования технических средств реабилитации, в том числе протезирования

Поддержка региональных министерств здравоохранения, образования и просвещения, министерств по делам молодежи позволит на основе межведомственного взаимодействия разработать нормативно-правовую базу и вопросы финансирования подготовки кадров психологической помощи в Российской Федерации.

Все выступающие отмечали своевременность и актуальность обсуждаемых проблем, связанных с психологической реабилитацией участников СВО, членов их семей, гражданского населения страны.

Елена СМИДОВИЧ
Фото
Юрия ЧЕРНИЧЕНКО

В обсуждении, в котором прозвучали конкретные предложения, приняли участие также военный врач Игорь Викторович Голубев, Исполнительный директор центра геномных технологий МФТИ Денис Андреевич Гудков, Исполнительный директор газеты «Русский Инвалид» Елена Владимировна Смидович. Представитель редакции подтвердила намерение газеты оказывать информационную поддержку всем нужным и важным начинаниям, которые обсуждались на круглом столе и которые диктует сегодняшняя жизнь.

Собравшиеся поддержали инициативу сенатора от Республики Коми Елены Борисовны Шумиловой по созданию межрегиональной межведомственной Рабочей группы при Совете Федерации по оказанию психологической помощи участникам СВО и членам их семей. Было рекомендовано создать Единый координационный центр психологической реабилитации участников СВО с его координирующей ролью в распространении технологий и практики сохранения психологического здоровья в РФ. Центр объединит представителей комитета здравоохранения Госдумы, руководителей субъектов Российской Федерации, ответственных за социальную политику, специалистов ведущих федеральных клинических центров, координаторов от профессиональных сообществ, представителей бизнес-сообщества и общественных организаций.



Навстречу 35-летию

НАКАНУНЕ ЮБИЛЕЯ

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

жизни людей с ограниченными возможностями здоровья», - отметила О.В.Беланова и приступила к торжественной церемонии награждения Благодарственными письмами от ДТСЗН города Москвы.

Михаил Геннадьевич Осокин передал собравшимся слова благодарности за сотрудничество от имени Всероссийского общества инвалидов и председателя ВОИ Михаила Борисовича Терентьева, а также вручил участникам пленума награды от ВОИ - медали: «ПОЧЕТНЫЙ ЧЛЕН ВОИ», «ЗА ЗАСЛУГИ ВОИ I СТЕПЕНИ» и «ЗА ЗАСЛУГИ ВОИ II СТЕПЕНИ», а также Почетные грамоты и Благодарственные письма.

Надежда Валентиновна вручала награды от МГО ВОИ: медаль «35 лет МГО ВОИ» и Благодарственные письма.

В ходе церемонии награждения председатели местных районных организаций МГО ВОИ благодарили руководство Московской городской организации ВОИ, ее председателя Н.В.Лобанову за заботу, помощь и поддержку в их работе.

Заместитель председателя МГО ВОИ по работе с МРО Северо-восточного округа Лариса Стогова вместе с председателями местных районных организаций МГО ВОИ СВАО поздравили Надежду Валентиновну с началом юбилейных мероприятий.

Торжественное собрание прошло в праздничной атмосфере, настроив его участников на проведение предстоящих в мае юбилейных мероприятий.

Елена СМИДОВИЧ



● В президиуме торжественного собрания - Михаил Осокин, Надежда Лобанова и Ольга Беланова

Фото Оксаны СМИДОВИЧ

● В зале арт-отеля «Пушкино»



○ Грамота - Оксане Смидович

МГО ВОИ



Навстречу 35-летию



МГО ВОИ



Как живешь, организация?

ПОТАНЦЕВАЛИ НА КОЛЯСКАХ

В марте в живописном месте Пушкинского района, в уютном и доступном арт-отеле «Пушкино» завершился трехдневный мастер-класс по танцам на колясках, организованный Федерацией спортивных танцев на колясках и Некоммерческим партнерством информации поддержки и содействия интеграции инвалидов «Открытый мир» при поддержке Фонда президентских грантов и МГО ВОИ.

МГО ВОИ во главе с Надеждой Валентиновной понимает важность поддержки молодых людей с инвалидностью. Многим молодым людям сложно найти свой путь в жизни, интересное хобби, новых друзей. А людям с ограничениями здоровья сделать это вдвойне проблематично. Именно поэтому МГО ВОИ поддерживает и реализует инициативы, позволяющие людям с инвалидностью интересно жить, активно развиваться, общаться и добиваться успехов в спорте, творчестве, выбранной профессии.

Благодаря поддержке МГО ВОИ более 20 спортсменов и тренеров из Вологды, Уфы, Череповца, Краснодара, Ижевска, Москвы и Московской области приехали в Пушкино, чтобы под руководством именитых тренеров – Екатерины Манохиной, Елены Замысловой и Юрия Вишневого оттачивать свое танцевальное мастерство.

Участники мастер-класса были приятно удивлены красотой арт-отеля «Пушкино», его доступностью для маломобильных граждан, отзывчивостью персонала и невероятно вкусной едой. Благодаря тому, что участники мастер-класса все три дня оставались на территории отеля, они могли общаться, репетировать свои номера в свободное от тренировок время, заводить новые знакомства и делиться опытом. Это очень сблизило и сдружило танцоров, о чем они говорили на торжественной церемонии закрытия мастер-класса.

(Продолжение на 12-й стр.)

Как живешь,



(Окончание.
Начало на 11-й стр.)
Представители Федерации спортивных танцев на колясках и тренеры подчеркнули важ-

ность таких мастер-классов для развития спортивных танцев на колясках в регионах и напомнили, что данное мероприятие не

состоялось бы без поддержки Фонда президентских грантов и Московской городской организации ВОИ.



УВИДЕЛИ СВОИМИ ГЛАЗАМИ

В марте инвалиды МРО Западного Административного округа МГО ВОИ посетили город Егорьевск - Егорьевский историко-художественный музей.

Сегодня Егорьевский музей размещён в доме-памятнике архитектуры XIX в. – особняке купцов Никитиных. Костяк экспонатов создал человек не случайный, а один из «хранителей» Егорьевска - Михаил Никифорович Бардыгин, уроженец этого города, крупный российский фабрикант, общественный деятель и меценат. Как человеку разностороннему, ему была не чужда и область прекрасного.

Живописные работы украшают стены практически всех залов. Бардыгин не гнался за «громкими именами», предпочитая высказывать художников с индивидуальной изюминкой. Всё это неизвестные художники со своим видением. Порой кажется, что это и вовсе не профессионалы, предпочитающие лубочный или примитивный стиль, нестандартную манеру письма и нестандартные сюжеты. Тем интересней было всё это рассматривать.

Очень любопытна с виду и обыкновенная утварь, и «парадная» посуда. Каждый предмет уникален. Предметы из металла, из кости, стекла и хрустала. Великолепная бытовая керамика и изысканный фарфор.

Не забыты более крупные элементы интерьера и мебели. Религиозное искусство представлено иконами, облачением, а так же вышивкой и резьбой по дереву.

Надо самим приехать и увидеть всё собственными глазами. Предметы собраны со многих областей России и из за рубежа.



организация?



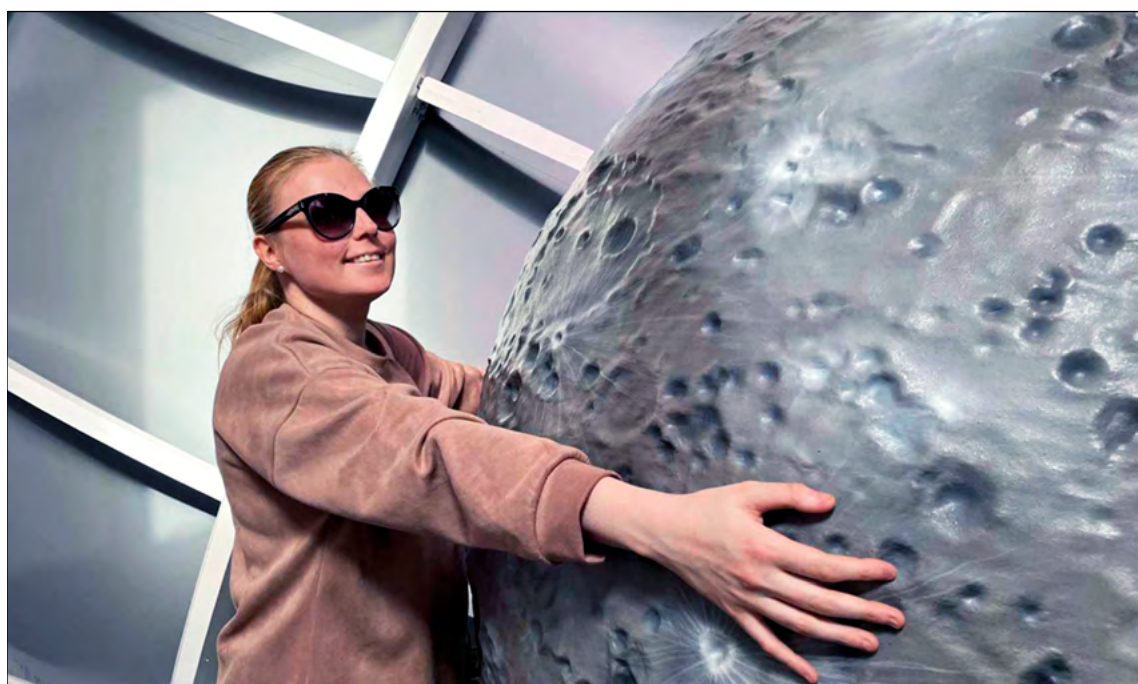
ОТ ФАРАОНА - В КОСМОС

1 апреля представители МРО Дорогомилово, Фили-Давыдково, Филевский парк и Тропарево-Никулино МГО ВОИ побывали сразу на двух выставках, проходящих в павильонах ВДНХ.

Западный административный округ подарил детям и взрослым настоящее путешествие во времени. Сначала наша группа посетила экспозицию, посвященную сокровищам гробницы Тутанхамона. Этот фараон стал символом Древнего Египта. На выставке представлено более ста экспонатов, точных копий артефактов, которые были обнаружены в гробнице. Этот уникальный образовательный проект заинтересовал не только детей, но и взрослых.

После экскурсии в далекое прошлое наша группа отправилась покорять космос. В павильоне представлены макеты орбитальных станций, ракет, двигателей, планет, вертолетов, самолетов и многого другого, что необходимо для изучения космического пространства. Нам также познакомили и со знаменитым роботом Федором, который сейчас активно сотрудничает и взаимодействует с космонавтами. Мы смогли посетить орбитальную станцию, посидеть в кресле космонавта.

Всем понравилась уникальная возможность за один день совершить невероятное путешествие от древности до фантастического будущего.



ДРУЖЕСКИЙ ТУРНИР

1 апреля, в день смеха и веселья, инвалиды МРО Восточное Дегунино МГО ВОИ нашли время поучаствовать в дружеском турнире по настольным играм жувльбак, эластик и шахматы. Это хорошая возможность встретиться с друзьями. Все было как всегда замечательно и душевно, море положительных эмоций!



Память сердца

«СУВОРОВ НАМ ДОРОГУ ПРОЛОЖИЛ»

13 апреля в Москве состоялся митинг, посвящённый 78-й годовщине освобождения от немецко-фашистских захватчиков столицы Австрии города Вены. Церемония возложения венков прошла в Александровском саду, у могилы Неизвестного Солдата.

По сложившейся традиции, в этот памятный день у Вечного огня собрались ветераны ВДВ, воспитанники военно-спортивного клуба «Гвардия» города Старая Купавна, воспитанники кадетского отряда имени 100-й Свирской дивизии средней школы №8 города Раменское и учащиеся школ Москвы.

Митинг вел председатель Центрального правления «Союза десантников России» В.Н.Юрьев. Он отметил огромный вклад, который внесли воины-десантники в победу над врагом в годы Великой Отечественной войны. «И сегодня, - сказал он, - военнослужащие Воздушно-десантных войск, участвующие в Специальной военной операции, с честью выполняют поставленные задачи, следуя заветам ветеранов Великой Отечественной войны».

Кульминацией митинга стало выступление участника освобождения Вены Семёна Яковлевича Люлько, которому исполнилось 97 лет. Ветеран поделился своими воспоминаниями:

«Мы, участники этих сражений, чтим память погибших товарищей. Я часто вспоминаю те далекие дни, когда 301-й полк, в котором я воевал, совершил марш-бросок в Восточных Альпах, где в 1799-м году вёл войска великий русский полководец Александр Васильевич Суворов.

Мы развернули бои с немецкими десантниками, переброшенными из-под Берлина на усиление частей, оборонявших Вену. Бои на подступах к городу были ожесточёнными. Наша воздушно-десантная дивизия одной из первых ворвалась в южную часть города, прорвала внутренний обвод Венского оборонительного кольца, обошла столицу через лес и нанесла удар с запада, овладев центральными кварталами города. Форсировала Дунайский канал и в ожесточённых рукопашных сражениях овладела столицей Австрии. Противник был отбро-



шен, и 13 апреля 1945 года Вена была освобождена от фашистов.

Это была серьёзная потеря для гитлеровцев, ведь в городе находился аэродром, железно-дорожные и портовые пути, заводы, выпускавшие самолёты «Мессершмитт», предприятия по производству танков, оружия, боеприпасов. Вена была узлом важнейших путей сообщения, связывающих страны центральной Европы и Балканского полуострова.

Наша дивизия вела боевые действия против воздушно-десантных войск Вермахта в восточных Альпах. Мы были там, где дорогу проложил Александр Васильевич Суворов. В ходе боёв были освобождены сотни населённых пунктов, в том числе 34 крупных города, среди них столица Венгрии – Будапешт, столица Австрии – Вена, столица Чехословакии – Прага. Дивизия закончила войну в Чехословакии 12 мая 1945 года. Наша сотая воздушно-десантная дивизия увековечена надписью золотыми буквами на Поклонной горе, а в Зале Славы в списке героев – пять наших воинов.

Давно уже отгремели залпы Второй мировой, многих наших боевых товарищей уже нет. Но Великая Отечественная война – небывалая по массовому героизму, проявленному на полях сражений, самоотверженному труду в тылу, навсегда останется в памяти народа».

После выступления ветерана участники торжественного мероприятия почтили минуту молчания память павших за свободу и независимость нашей Родины и возложили венки и цветы к Могиле Неизвестного солдата у Кремлевской стены.

Митинг был завершен, но его участники не спешили расходиться. Учащиеся школы №2126 «Перово» окружили Семёна Яковлевича Люлько, расспрашивали его о деталях сражений за Вену: при школе действует Музей 100-й Свирской дивизии, в которой работает учитель Ольга Михайловна Антиповская.

К ним присоединились учащиеся других школ Москвы. Они читали стихи о России, о Великой Отечественной войне, а ученица 5-го класса школы №2126 Аня Шепилова спела об этом песню.

Елена СМИДОВИЧ
Фото
Юрия ЧЕРНИЧЕНКО



● Со знаменем – Ольга Гражданкина

ГЛЯДЯ НА ЖИЗНЬ С ЛЮБОВЬЮ

Выставка «Искусство без границ» путешествует по округам столицы

14 марта 2023 года в Центре московского долголетия на проспекте Вернадского состоялось торжественное открытие нового этапа выставки творческих работ художников с инвалидностью «Искусство без границ». Выставка, посвященная предстоящему 26 мая празднованию 35-летия Московской городской организации ВОИ, подготовлена МГО ВОИ, местными районными организациями МГО ВОИ Западного административного округа при поддержке ДТСЗН города Москвы.

Открытию выставки приняли участие депутат Московской городской думы Татьяна Тимофеевна Батышева, заместитель председателя МГО ВОИ Лариса Сергеевна Николаева, первый заместитель главы управы Тропарево-Никулино Анастасия Андреевна Гладышева, начальник отдела по взаимодействию с населением управы Екатерина Сергеевна Коноваленко, директор Территориального центра социального обслуживания Виктория Вадимовна Тимирова, заместитель председателя МГО ВОИ по работе с МРО ЗАО Ася Ивановна Лебедева, председатель МРО «Тропарево-Никулино» МГО ВОИ Татьяна Михайловна Стаценко.

В своих выступлениях почетные гости отмечали профессионализм выставленных художественных работ и благодарили художников за активную жизненную позицию, позитивный настрой, оптимизм, который нашел своё отражение в их творческих работах.

Татьяна Батышева особо отметила актуальность и значимость подобных мероприятий, на которых раскрываются таланты творческих людей с инвалидностью, что способствует через творчество их реабилитации и социализации в общественную жизнь.

Лариса Николаева рассказала участникам вернисажа о том, что идея создания серии художественных передвижных выставок по округам столицы принадлежит председателю МГО ВОИ Надежде Валентиновне Лобановой. Проект МГО ВОИ, созданный вместе с Фондом поддержки инвалидов «Филантроп», был поддержан Департаментом труда и социальной защиты населения города Москвы, и выставки успешно прошли в семи округах столицы.

«На этой выставке, - подчеркнула Лариса Сергеевна, - экспонируются работы шестнадцати художников - членов местных районных организаций МГО ВОИ Западного административного округа. Это уже восьмой этап передвижной выставки «Искусство без границ», а финальный ее этап завершится в Государственном музее-заповеднике «Царицыно» 26 мая 2023 года».

О том, как создавалась экспозиция, рассказала Татьяна Стаценко: она занималась отбором художественных работ и принимала активное участие в формировании экспозиции:

«В этой работе, организованной Московской городской организацией ВОИ, активное участие приняли руководители местных районных организаций МГО ВОИ Западного округа. Участие в выставках особенно помогает тем художни-

кам, которые каждый день вынуждены преодолевать себя, разрушать барьеры и стереотипы и с помощью творчества интегрироваться в общественную жизнь. Благодаря участию в выставках талантливые художники с инвалидностью смогли стать полноценной частью творческого сообщества. По словам французского поэта прошлого века Поля Валери, удача всегда сопутствует тем художникам, которые, создавая свои произведения искусства, смотрят на мир с любовью».

Ася Ивановна Лебедева поблагодарила всех художников, а также организаторов за предоставленную возможность людям с инвалидностью поделиться своим творчеством и таким образом реализовать себя. Со словами особой признательности и благодарности она обратилась к Татьяне Батышевой.

Татьяна Тимофеевна не только депутат Мосгордумы - она возглавляет Научно-практический центр детской неврологии Департамента здравоохранения города Москвы, она главный внештатный детский специалист Министерства здравоохранения РФ по медицинской реабилитации, главный внештатный детский специалист Департамента здравоохранения города Москвы по неврологии, доктор медицинских наук, профессор, заслуженный врач России. Вместе с другими участниками церемонии Татьяна Батышева осмотрела экспозицию, с восторгом комментируя работы художников.

На выставке были представлены работы художников из Дорогомилово, Тропарево-Никулино, Солнцево и других районов Западного административного округа столицы. Среди них - работы, выполненные гуашью, маслом и темперой, акварель и графика. Каждый автор отличается своей неповторимой манерой и взглядом на жизнь, но все работы проникнуты позитивным настроением и жизнеутверждающим отношением к окружающему миру.

В заключение мероприятия состоялась ставшая уже традиционной церемония вручения дипломов художникам, которую провели Лариса Сергеевна Николаева и Ася Ивановна Лебедева.

После торжественной части у участников выставки была возможность пообщаться возле картин, поделиться своими впечатлениями, поздравить друг друга с открытием выставки, пожелать дальнейших творческих достижений в будущем.

Елена СМИДОВИЧ
Фото
Оксаны СМИДОВИЧ

Многие из них примут участие в финальной выставке в Государственном музее-заповеднике «Царицыно», которая станет значительным событием в юбилейных торжествах, посвященных 35-летию Московской городской организации Всероссийского общества инвалидов.



● Почетный гость Татьяна Батышева и организатор выставки Татьяна Стаценко



● Участники выставки



● На осмотре экспозиции

ГЛЯДЯ НА ЖИЗНЬ С ЛЮБОВЬЮ





● Диплом получила шестиклассница Нургиз Раджабова



● Валентина Александровна Фокина



● Вера Васильевна Скопинова



● Осмотр экспозиции



● София Романовна Пилькина

Как известно, свобода – базовая потребность каждого, кто живет в этом непростом мире. Однажды я прочитала удивительную цитату, авторство которой принадлежит Г.К.Честердену. Английский писатель, известный, как князь парадокса, написал, что свобода – это художник в человеке.

И ведь, действительно, именно творчество дает нам возможность преодолевать тяготы судьбы, развиваться, показывать себя окружающим и выражать свою собственную точку зрения на те или иные события. Искусство – это своеобразный язык, помогающий людям общаться друг с другом несмотря на разницу менталитетов, мировоззрения, далекие расстояния и эпохи.

Я появилась на свет 28 марта 1997 года в Москве. Моя тяга ко всему прекрасному началась еще в раннем детстве. Маленькая Даша любила рисовать всегда и везде, чему мои родители не препятствовали, а наоборот, поощряли. Мне даже разрешали рисовать на обоях, чему я, несомненно, была рада. Мои работы отмечали и в детском саду, говоря родителям о том, что у их дочери явно есть склонность к искусству. Моя первая картина до сих пор висит дома в рамочке на почетном месте. На ней изображена мимоза, но не простая, а с опавшими цветочками. Такой поворот выделил мое творение среди прочих детских работ.

В дальнейшем было принято решение отдать меня в художественный кружок, в котором нас обучили писать натюрморты и пейзажи. К сожалению, до портретной живописи мы так и не дошли, поэтому люди до сих пор не являются моим «коронным блюдом». Я не занималась профессионально изобразительным искусством, так как считала его больше своей небольшой отдушиной. Но несмотря на это, некоторые из моих работ отправлялись на выставки, а одну картину даже опубликовали в журнале «Италия».

Однако моя жизнь всегда заставляет меня выбирать между вещами, которые мне по душе. Так случилось и с рисованием. Я сделала выбор в пользу учебы в гимназии и занятий музыкой, поэтому мой внутренний художник ненадолго впал в анабиоз.

Разумеется, я делала поделки своими руками, что-то рисовала для себя, но не более того. Все время отнимала учеба, которая относилась к не менее важным задачам. Но, пожалуй, самое интересное в плане искусства произошло со мной не в период обычной, как я ее называю, жизни, а после того, как я по взмаху волшебной палочки превратилась из полностью зрячего человека в инвалида по зрению.

Не подумайте, что я сейчас вызываю к себе жалость или переживаю о том, что случилось со мной. Я с уверенностью могу сказать, что это совершенно не так.

Для того, чтобы вы, уважаемый читатель, лучше смогли понять меня и мою мотивацию, я кратко расскажу о том, что же все-таки произошло со мной.

В 2014 году я закончила 11-й класс и собиралась стать специалистом парфюмерно-косметической промышленности. Желание заняться этим направлением давно пряталось в моей душе, поэтому в школе я училась именно в биолого-химическом классе.

Но я не была бы собой, если бы со мной не приключилась беда. Дело в том, что я после своего Дня рождения очень сильно заболела. Врачи ошиблись с диагнозом и вовремя не оказали нужную помощь, отрицая признаки серьезного отравления, считая, что я больна корью, от которой привита.

Не стану сильно погружаться в эту историю, просто скажу, что правильный диагноз звучал как синдром Лаэлла или токсико-аллергическая реакция. Мое



Меня зовут Дарья Дорохина, я поделюсь с вами своей историей любви к искусству, без которого моя жизнь не была бы столь яркой и насыщенной.

Дарья ДОРОХИНА

СЛЕПОЙ ХУДОЖНИК

Наперекор судьбе

тело визуально превратилось в кусок мяса, который обожгли в костре, волосы и ногти выпали, температура была высокой, я не могла есть и ходить.

В больнице врачи приняли решение сдирать мою кожу, не используя при этом обезболивающих, и это только малая часть того, что со мной произошло.

Благодаря тому, что у меня была сильная поддержка и невероятная мотивация, мне удалось выжить, после чего наступил длительный период реабилитации. Я училась заново ходить, сидеть, кусать твердые предметы, чистить зубы и делать простые бытовые вещи. Отразилась болезнь и на зрении.

Вероятно, таких серьезных проблем можно было бы избежать, но я снова попала под волну врачебных ошибок, от которых никто не застрахован. В итоге, зрение с идеального упало до 1-2% в лучшем случае. Помимо всего этого, еще и появились светобоязнь и невероятная сухость глаз. Собственно говоря, с тех самых времен я больше не плачу. В целом, организм потихоньку восстанавливался, и я пыталась вернуться к обычной жизни, но глаза немного подводили меня.

Свое утешение я как раз и нашла в творчестве. Несмотря на всю боль, кровь, текущую из век, я пыталась выражать себя на бумаге для сухой пастели. Это занятие помогало мне почувствовать себя свободной и независимой от обстоятельств.

Параллельно с этим хобби я готовилась поступать в университет, но уже совершенно в ином направлении. В итоге, в 2019 году я стала студенткой факультета журналистики Российского государственного гуманитарного университета.

Мне казалось, что все в жизни налаживается, я становлюсь физически и

визуально крепче, как в 2016 году меня на глазах внезапно умирает моя мама.

В этот момент я поняла, что надо быть еще сильнее и стать настоящей поддержкой для папы. Я продолжаю готовиться к экзаменам, ложусь на запланированные операции.

Казалось бы, все хорошо, но жизнь решает иначе. У меня лопается, как бы это странно ни звучало, глаз. Врачи говорят, что в больнице я останусь надолго. Собственно, так и произошло.

Однако помимо этого рокового поворота, в 2017 году неожиданно умирает мой папа, и я остаюсь одна. В голове мелькали лишь мысли о том, что я теперь навсегда останусь одна, и никто и никогда больше не будет любить меня так, как родители.

Теперь моя жизнь – это лишь моя собственная забота и проблема. В такие моменты человек всегда резко взрослеет и пересмысливает все то, что произошло в его жизни – так случилось и со мной. Постоянные операции и проблемы с глазами не позволяли мне подолгу находиться в родных стенах, поэтому в тот период жизни я боролась лишь за стабилизацию ситуации со зрением. К сожалению, случилось так, что в 2018 году у моего дедушки обнаружили рак гортани, от которого он скоропостижно скончался, а бабушка покинула наш мир в 2019 году.

Чередой смертей и серьезных потерь сильно отразилась на мне и, безусловно, оставила след на сердце и в душе. Однако сдаваться и опускать руки я просто не имела права, даже не ради себя, а ради тех, кто вкладывал в меня все, что мог и даже больше.

Постепенно я адаптировалась жить вслепую, во многом методом проб и ошибок, но одной вещи мне не хватало всегда. Речь, конечно, идет о творчестве. Дело в том,

что после многочисленных операций я ослепла окончательно, мои веки были зашиты, а сейчас и вовсе срослись. Все, что я вижу – это свет, но и такой показатель можно назвать неплохим.

Я пыталась различными путями попробовать написать картину вслепую, но мои поползновения были тщетны, так как без посторонней помощи было сложно. Затем я нашла в интернете ресурс, рассказывавший о методиках, которыми пользуются слепые художники. Я опробовала часть из них, но не все, что там было опубликовано, подошло под мои требования и желания.

Поэтому дальше я стала самостоятельно изобретать техники, пробуя различные материалы. В итоге, пришла к идее, что было бы здорово использовать текстурную пасту в своих работах.

Данная масса, в основном, используется дизайнерами интерьера для того, чтобы создать простое, но оригинальное украшение для дома. Однако в моем случае текстурная паста позволяет сделать некоторые объекты, изображаемые на холсте, объемными, что облегчает ориентировку в пространстве полотен.

Для того, чтобы нанести краску в ту или иную зону, я отделяю некоторые фрагменты канцелярскими кнопками, благодаря которым можно легко перемещаться по холсту как паук. Иногда для изображения, например, деревьев, очертаний или фигур я использую универсальные акриловые контуры различных цветов. В арсенале любого художника можно найти кисти, но не в моем. Функцию этих изящных инструментов для написания картин вслепую выполняют губки и пальцы рук.

Возможно вы, уважаемый читатель, зададитесь вопросом: как слепой человек может писать картины, а тем более смешивать и выбирать нужные цвета?

Мой ответ будет достаточно простым и одновременно сложным: по причине того, что раньше у меня было хорошее зрение, я наблюдала красоту природы и замечала мелкие детали, которые накапливались в моем творческом багаже. Помимо этого, очень большое значение имеет фантазия. Комбинация этих двух компонентов позволяет мне с неплохой точностью воспроизводить на холсте то, что приносит мне вдохновение. Иногда даже бывает, что случайные кадры внезапно появляются у меня перед глазами. И я воплощаю их в жизнь.

В основном, я пишу свои работы художественной гуашью, баночки которой специально отмечены отличительными знаками, чтобы я понимала, какой именно оттенок беру в руки.

В моем портфолио на данный момент нет большого количества полотен, но каждое из них сделано с душой и любовью. Особенно хотелось бы отметить картину, которая называется «Молчание войны». Это как раз тот случай, когда кадр внезапно предстал перед глазами. Я видела цвета, композицию, задумку. Мне оставалось только правильно реализовать свое своеобразное видение. При написании этой картины я пользовалась той же методикой, что и обычно, но картина примечательна тем, что здесь изображен человек. Анатомически правильно нарисовать его фигуру стало непростой задачей для меня, но, несмотря на свои страхи, я легко перешагнула через этот барьер.

«Молчание войны» вдохновлено как историческими, так и современными событиями. Эта картина примечательна тем, что каждый смотрящий на нее человек читает свои собственные мысли, делится впечатлениями и внутренними ощущениями, а также видит те образы, которые близки именно ему. Темные. Кровавые.

Закатные оттенки отлично подчеркивают основную идею, вложенную в суть и фундамент работы. Одинокий солдат с опущенной головой, летящий вдали самолет, обгоревшие деревья, разбитая земля – все эти нюансы отображают внутренний мир человека, который находится в самом ядре проблемы. Военный выжил и остался один, далекий самолет – это его надежда на спасение и на будущее. Природа мертва, но есть еще шанс сломить войну, даже через большие жертвы, слезы, смертные муки и огромные потери.

Я не могу и не берусь оценивать, как, насколько большую и значимую роль играет искусство в жизни каждого человека, особенно, если речь идет о людях, имеющих некоторые ограничения и проблемы со здоровьем. Однако я хотела бы выразить свою точку зрения относительно живописи и маленького внутреннего художника, который живет во мне.

Благодаря творческой самореализации я имею право и возможность выражать себя, не чувствовать никаких ограничений, преодолевать свои комплексы и даже некую неуверенность в себе. Я чувствую себя, действительно, свободной, сильной и независимой, ведь на холсте рождается то, чего хочу именно я.

Разумеется, впереди меня ждет множество новых картинных работ, но на данный момент живопись – это мое лекарство от хандры, скуки и излишней рефлексии. Главное, я поняла, что нет ничего невозможного в этом мире, просто важно найти тот путь, который будет удобным и приносящим удовольствие вам самим.

В завершении своего краткого биографического рассказа я хотела бы еще раз повторить мысль о том, что слепой художник – это абсолютно адекватная и инклюзивная реальность, которая в дальнейшем получит свой собственный вектор развития.

В открытии выставки приняли участие художники - члены местных районных организаций МГО ВОИ Северо-западного округа, работы которых экспонировались на выставке, и организаторы выставки: заместитель председателя МГО ВОИ Лариса Николаева, заместитель председателя МГО ВОИ по работе с МРО СЗАО Евгения Маркова, председатель МРО «Северное Тушино» МГО ВОИ Марина Величко, сотрудники ЦМД «Тушино» во главе с руководителем центра Виктором Роциным.

В торжественной церемонии открытия экспозиции также участвовали почетные гости: глава Муниципального округа «Северное Тушино» Андрей Кружков и глава администрации округа Иван Герасимов.

В своём вступительном слове Евгения Кирилловна Маркова рассказала собравшимся, что Московская городская организация ВОИ отмечает свой 35-летний юбилей, в рамках которого в ЦМД «Тушино» и проходит выставка «Искусство без границ», посвященная этой памятной дате. Е.К.Маркова рассказала также о том, как проходила подготовка к выставке, поблагодарила художников за участие в выставке и всех, кто помогал в её организации. Завершая своё выступление, она представила гостям Ларису Сергеевну Николаеву.

Лариса Николаева рассказала участникам вернисажа о проекте передвижных выставок по округам столицы, созданным МГО ВОИ и Фондом поддержки инвалидов «Филантроп». При содействии Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы проект был успешно реализован в Центрах московского долголетия в восьми округах столицы.

«В течении всего 2022 года мы проводили выставки в округах Москвы, - подчеркнула Лариса Сергеевна. - Это уже завершающий, девятый этап передвижной выставки. Здесь экспонируются работы десяти художников - членов местных районных организаций МГО ВОИ Северо-западного административного округа. Они радуют своими яркими красками и разнообразными сюжетами. Для художника с инвалидностью участие в выставке - это событие, и возможность раскрыть свой внутренний мир, показать, что ты такой же, как все, и даже лучше! Организаторы выставки признательны всем художникам, которые приняли участие в этой выставке, финальный этап которой состоится в Государственном музее-заповеднике «Царицыно» 26 мая 2023 года».

ТЫ ТАКОЙ ЖЕ, КАК ВСЕ, И ДАЖЕ ЛУЧШЕ!

Выставка «Искусство без границ» путешествует по округам столицы

Торжественное открытие девятого этапа выставки творческих работ художников с инвалидностью «Искусство без границ», посвященной 35-летию МГО ВОИ, состоялось 3 апреля в Центре московского долголетия «Тушино».

Выставка подготовлена МГО ВОИ, местными районными организациями МГО ВОИ Северо-Западного административного округа при поддержке ДТСЗН города Москвы.



● Участники выставки с Евгенией Марковой (в центре) и Виктором Роциным (справа)

Виктор Роцин в своём выступлении сказал, что благодарен организаторам за прекрасную выставку: «Она положит начало и другим мероприятиям, которые будут проводиться Московской городской организацией ВОИ в просторных залах Центра московского долголетия «Тушино». Сегодня здесь заложен кирпичик в фундамент нашего будущего сотрудничества».

Почетные гости поблагодарили художников за активную жизненную позицию. Андрей Кружков поздравил участников выставки и гостей вернисажа с наступающим 35-летним юбилеем МГО ВОИ, а также со всеми грядущими праздниками - начиная от Пасхи и до предстоящего Дня Победы в Великой Отечественной войне.

Иван Герасимов присоединился ко всем поздравлениям, добавив, что высоко оценил творческий дух авторов работ, многие из которых ему очень понравились.

Среди художественных работ - акварель и графика, картины, выполненные гуашью, маслом и темперой. У каждого автора своя манера и неповторимый взгляд на окружающий мир.

В заключение мероприятия состоялась церемония вручения художникам дипломов МГО ВОИ, которую провела Лариса Сергеевна Николаева. Ей помогла председатель МРО «Южное Тушино» МГО ВОИ Марина Константиновна Якупова. А Евгения Кирилловна Маркова наградила участников выставки Благодарственными письмами.

После завершения торжественной части нам довелось побеседовать с Мариной Величко, которая приняла активное участие в подготовке выставки. На выставке были представлены и четырнадцать ее художественных работ, которые украсили экспозицию разнообразными по сюжетам акварелями. Марина Александровна рассказала о том, что состоялась как художник благодаря занятиям и мастер-классам, которые проводятся именно в Центрах московского долголетия.

Участники выставки не спешили расходиться: они общались, обсуждали свои работы и делились своими творческими планами на будущее.

Многие художники, как и авторы работ, экспонировавшихся в других округах столицы, примут участие в финальной выставке в Государственном музее-заповеднике «Царицыно».

Елена СМИДОВИЧ
Фото
Оксаны СМИДОВИЧ



ТЫ ТАКОЙ ЖЕ, КАК ВСЕ, И

● Ирина Викторовна Яркова



● Ольга Алексеевна Савченко



● Светлана Николаевна Исаева



● Людмила Александровна Агафонова



ДАЖЕ ЛУЧШЕ!



○ Людмила Ивановна Авдеева



○ Николай Витальевич Карзанов



○ Марина Александровна Величко представила на выставке 14 своих работ

Дела давно минувших дней...

О ЧЕМ ПИСАЛ «РУССКИЙ ИНВАЛИД»

1822 год

11 марта

Изящные искусства

Действия общества поощрения художников. Благая цель и полезные подвиги сего Общества уже известны отечественной публике и всем любителям изящного. Предпринятые оным издания продолжают без малейшей остановки и в одинаковой степени совершенства.

Третья книжка видов Санкт-Петербурга и его окрестностей не уступает первым как по выбору предметов, так и по достоинству отделки. Она содержит в себе виды: двух Арсеналов, Адмиралтейства и Каменного острова с моста, соединяющего оный с Аптекарским. В числе изображений знаменитых россиян в особенности отличается как счастливым сходством, так и тщательностью работы портрет Петра Великого, снятый с оригинала, писанного в Голландии Карлом Муром, во время пребывания там бессмертного Монарха и принадлежащую члену Общества А.И.Дмитриеву-Мамонову.

Между рисунками, составляющими тетрадь под названием «Литографических безделок» обращают на себя внимание два прекрасных произведения Карла и Александра Брюлловых. Первый представляет странствующего Эдипа с Антигоной, а последний - архитектурный пейзаж. Другой, столь же превосходный рисунок К. Брюллова, не менее замечателен по выбору предмета, напоминающего одну из славнейших эпох отечественной истории, представляет Дмитрия Донского, изнемогшего от ран на Куликовом побоище.

Должно также упомянуть о прекрасном рисунке Г.Догонкина, снятом с известной картины Кипренского «Садовник», находящейся в Императорском Эрмитаже.

Достойно замечания, что со времени основания сего Общества, в год, за несколько месяцев более 40 художников было от него занято и оплачено сим последним за произведенные ими работы более 15,000 рублей.

1832 год

17 марта

Внутренние известия

После сражения войск наших с польскими мятежниками 7 мая прошлого 1831 года, Подольской губернии Брацлавского повета при селении Ободном, остались на поле раненные Дерптского Конно-Егерского полка Штаб-капитан Вишневецкий и 31 человек нижних чинов.

Посессор селения дворянин Антон Хондзинский, бывший непоколебимым верности Престолу, при возникшем тогда возмущении, принял всех раненых в дом свой, призрел их и оказывал особенную заботливостью представлении им успокоения. Жена Хондзинского перевязала всем им раны и с таким усердием занималась пользованием их, что трудно раненные до прибытия врача были вне опасности.

Государь Император, получив о сем донесение от Главнокомандующего 1-ю Армией, Всемиловнейше соизволил наградить Хондзинского чином Коллежского Регистратора и орденом Владимира 4-й степени, а жене его пожаловал подарок.

1842 год

Лекции сельского хозяйства
С удовольствием извещаем

любителей отечественного сельского хозяйства, что известный своими сочинениями и практическими трудами Тверской помещик Статский Советник Дмитрий Потапович Шелихов по желанию многих любителей сельского хозяйства и пособию маститого патриота, Его Сиятельства Графа Николая Семёновича Мордвинова открывает беседы о русском сельском хозяйстве безденежно, для посетителей обоего пола.

Беседы уже начались с наступившей второй недели Великого Поста и будут продолжаться по понедельникам в течение всего Поста в половине седьмого вечера в доме Вольного Экономического Общества на углу Невского проспекта против Адмиралтейства. Вместо билетов посетители на входе получают для памяти печатную книжку о тех предметах сельского хозяйства, о которых будет беседа. За книжку платят 60 копеек серебром. Из бесед и книжек составится полный курс Опытного Русского сельского хозяйства.

1846 год

24 апреля

Разные известия

По сведениям из Вены, величайшая из картин новых Германских живописцев «Разорение Иерусалима» Кульбаха окончена совсем и искусство приобрело в ней новое образцовое произведение.

В Париже ожидают статуя Софокла, которую французский посланник в Афинах г. Пискатори дарит Луврскому музею. Статуя эта, как слышно, принадлежит к числу важнейших произведений древней Греции.

27 апреля

Театр в Оренбурге

В периодических изданиях редко встречаются статьи о драматических представлениях, концертах и других зрелищах, которые даются обыкновенно странствующими труппами.

Не всем городам суждено видеть у себя знатных гостей. Другие, в дали на границе империи, знают, наверное, что артисты не захотят для их удовольствия переносить трудности дальнего путешествия, а потому сами, общими силами предпринимают что-нибудь для своего развлечения.

В числе таких городов один из замечательнейших - Оренбург; кругом на многие сотни верст совершенная глушь, которую никак нельзя миновать, чтобы к нему добраться. За исключением небольшого числа коренных жителей Оренбурга, образованное общество составляют заезжие с разных концов России, желающие посвятить себя на службу, ознакомившиеся со светом и обладающие некоторым вкусом к изящному. При многих серьезных занятиях, у них ещё остается часть времени, которую они желают провести с пользой и удовольствием. Не говоря уже о собраниях, балах и вечерах, которые при взаимном согласии между ними увеличивают число приятных минут, в настоящее время начинается здесь процветать новая отрасль общественных увеселений.

В декабре 1844 года в двух частных домах затеяны были домашние театры, которые как по новизне своей, равно и по удаче, доставили всем немало удовольствия. Это послужило началом к составлению Оренбургского Благородного Общества любителей

театра, в пользу бедных которое, по мнению всех здешних знатоков, другой год даст представления с удивительным успехом и которому много способствует лестное поощрение главного Начальника края, Владимира Афанасьевича Обручева.

Общество управляется директрисой, в члены вступают добровольно по собственному призыванию к искусству; от их воли зависит соглашаться или возражать на предложение директрисы относительно выбора пьесы и распределения ролей. Требуется особенное умение все приводить к взаимному согласию, и нужно отдать справедливость в этом отношении похвальной заботливости директрисы Е.П.Б-г, которой вполне благодарны здешние любители драматического искусства.

Сцена устроена в доме Благородного собрания. В одной из зал, которая вмещает в себе 180 зрителей; полный сбор за один вечер простирается до 900 рублей ассигнациями. До сего времени спектакли были следующие: «Приключения на водах», «Барышня-крестьянка», «Жена и зонтик» - водевиль, «Жизнь и смерти», «Параша-Сибирячка» - драма (исполнялась четыре раза), «Его Превосходительство», «Жених, чемодан и невеста» - водевили.

Не осмеливаемся без согласия лиц, составляющих Общество давать критический разбор исполнению их ролей, но вообще, в доказательство их заслуг, можно привести то, что все с нетерпением ожидают всякого представления. Театр каждый раз оглашается громкими аплодисментами и криками «браво», а четыре представления «Параша-Сибирячки» исторгло немало слез у зрителей.

1852 год

19 марта

Ярмарки на Кавказе

В течение прошедшего года в различных городах Ставропольской губернии было несколько ярмарок, на которых торговые обороты были значительнее, нежели в прежние годы.

1 октября, в день Покрова Богородицы, проходила ярмарка в заштатном городке Георгиевске, всего было продано на 356655 рублей, сбор продавцов и покупателей начался 25 сентября. Торговля продолжалась до 8 октября. На ярмарке, бывшей 20 сентября в селении Медвежем Ставропольского округа, товаров продано на 6000 рублей серебром.

20 же октября в селении Пракское Пятигорского уезда проходила ярмарка, на которую народ начал съезжаться с 15-го числа. Товаров продано было на 12545 рублей. Ярмарка продолжалась по 23-е число; всего на ней перебивало купцов и покупателей до 7000 человек.

На ярмарке, бывшей 27 мая в Ставрополе, продано Русских (Евразийских), Бухарских и Персидских товаров, а также лошадей, рогатого скота и овец продано на 172813 рублей серебром. Ярмарка продолжалась с 27 по 30-е число, стечение народа простиралось до 15000 человек.

Газета «Кавказ»

1911 год

1 апреля

Из Государственной Думы

В состоявшемся в среду, 30 марта, девяносто восьмом заседании принят в трех отделениях законопроект «О срочном паровом сообщении по рекам Оби и Иртышу».

Материал подготовила
Татьяна СТАЛЬНОВА

ВСЕ ДЛЯ ПОБЕДЫ!

21 марта творческая группа Московской организации МАИ «Аппарель» дала концерт в военном госпитале – Филиале № 5 Национального медицинского исследовательского центра высоких медицинских технологий им. Вишневского МО РФ в городе Сергиев-Посаде. Тем самым был дан старт проекту «Патриотом может быть каждый» - марафону инвалидов-колясочников по воинским частям Вооружённых сил Российской Федерации», осуществляемому при грантовой поддержке Федерального агентства по делам молодежи.

Более 80 зрителей – пациенты и персонал – собрались на наш концерт. Актный зал подмосковного военного госпиталя, в котором проходят лечение участники Специальной военной операции, был заполнен полностью. Открыли мероприятие начальник 5-го филиала НМИЦ ВМТ, кандидат медицинских наук, врач высшей категории Александр Березин и заместитель председателя Правления МАИ «Аппарель» Николай Будюкин. В их выступлениях прозвучало то главное, ради чего затевалась эта встреча, и те чаяния, которые вкладывали в мероприятие обе стороны.

Обращаясь к сидящим в зале военнослужащим, лидер «Аппарели» сказал: «Мы рады поучаствовать в вашей жизни, показать, что мы рядом с вами. Мы хотим поделиться своим теплом, частичкой своего сердца, и тем самым помочь вам и нашей Родине в это непростое время, которое мы сейчас переживаем. Хочу пожелать всем здоровья, терпения и скорейшего возвращения в строй, потому что для солдата самое главное – это быть в строю. Тому примером – наши предки, которые сражались за Родину, получали ранения, но при первой же возможности возвращались на передовую. Здоровья вам! И пусть эта война скорее закончится и победа будет за нами! Спасибо за ваше мужество!».

Той же аудитории – солдатам и офицерам – были адресованы слова начальника госпиталя Александра Березина: «Мы пригласили на эту встречу людей, которые тоже пережили определенные непростые моменты в своей биографии, и цель сегодняшней встречи – это общение и знакомство. Я хочу попросить наших гостей, наших друзей, чтобы они рассказали о своей жизни. Вы должны понять, что для тех, кто попал в сложную ситуацию, жизнь не то, что не заканчивается - она продолжается, и продолжается с высоким качеством. Для слабого это мучение, для сильного – испытание. Вы, здесь собравшиеся фронтовики, люди особого замеса, и вы отличаетесь от тех, кто никогда не был в районе боевых действий. Вы – однозначно сильные люди, и чтобы укрепить в вас это понимание и мировоззрение, мы сегодня общаемся с нашими друзьями. Пусть они станут для вас путеводной звездой!».

Концерт вел Евгений Гусев - многократный призер чемпионатов России, Европы и Мира по спортивным танцам на колясках, кандидат в мастера спорта по пулевой стрельбе и мастер спорта по стрельбе из полевого арбалета. Он кратко говорил о жизненных достижениях каждого из выступающих, даривших душевные песни, стихи и музыку военнослужащим.

Так, Александр Мартинкевич – мастер спорта и чемпион России по фехтованию на сабле, пел и играл на гитаре.

Наталья Бахматова - многократная чемпионка России по большому теннису, победитель международных соревнований, мама уже взрослых сына и дочери, артистично читала стихи.

Игорь Иванов сам конструирует коляски, а на досуге играет на весьма необычных музыкальных инструментах – варгане и диджериду, которые он и представил на концерте.

Читая стихотворение «Рассвет», очень волновался блогер, собравший более миллиона подписчиков на «Ютубе», «ВКонтакте», «Телеграм-канале» и других соцсетях, общественный деятель и волонтер Виктор Счастливый.

Волнующим было выступление и для другого блогера и волонтера, спикера многих молодежных всероссийских форумов, репетитора английского языка Аллы Нурмагомедовой.

Ирина Шеленок - старший прапорщик запаса, обладательница множества правительственных наград, тренер-преподаватель адаптивной физкультуры и бабушка пятерых внуков сделала из своего номера целый костюмированный музыкальный спектакль.

Писатель и художник-иллюстратор, лауреат Премии мэра Москвы им. Н. Островского и других престижных литературных премий Татьяна Рик прочла свою авторскую прозу.

В концерте выступила и директор культурно-спортивных программ МАИ «Аппарель» Любовь Юлдашева, а также волонтеры Любовь Соловьева и Любовь Ефимова.

А еще к выступлениям аппарелевцев присоединились ученики Кадетской школы № 1784 имени генерала армии В.А. Матросова. Иван Назаренко, Уильям Норрис и Арсений Дьяченко исполнили песни под синтезатор и гитару, а также подарили слушателям открытки, сделанные руками воспитанников кадетской школы.

МАИ «Аппарель» тоже подготовила небольшие спонсорские подарки для военнослужащих. Покидая зал, каждый из зрителей говорил самодельным артистам спасибо за концерт - значит, они не зря старались!

Мероприятие аппарелевцев завершилось возложением цветов к боевой машине десантников, установленной на территории госпиталя. А впереди их ждал рейд по десантным воинским частям, новые концерты и встречи – об этом мы расскажем в следующем номере газеты.

Организация благодарит персонал госпиталя, его начальника Александра Березина и заведующую библиотекой Людмилу Алексеву за теплый прием и готовность к сотрудничеству, а также МГО ВОИ и Службу социального такси за транспортную поддержку.

Анна ПОСКАЧЕЙ

Фото

**Алены КУПРИНОЙ и
Алексея МУРАСАНОВА**



ЛОВИСЬ, РЫБКА - И ЗИМОЙ, И ЛЕТОМ!

В самом начале марта Московская организация МАИ «Аппарель» стала участником 53-й Международной выставки-ярмарки «Охота и рыболовство на Руси». Это была уже пятая по счету выставка, на которой ассоциация инвалидов представила свои туристические и рыболовные проекты.

Выставка прошла со 2 по 5 марта 2023 года под патронатом Торгово-Промышленной Палаты России, членом которой, как известно, является Всероссийское общество инвалидов. Крупнейшая в России и одна из ведущих в мире выставок «Охота и рыболовство на Руси» впервые открылась 6 февраля 1996 года в Москве и неизменно проводилась на ВДНХ, а с марта 2021 года проходит в ЦВК Экспоцентр, расположенном рядом с Деловым центром Москва-Сити. Принять участие в мероприятии аппарелевцам помогла МГО ВОИ, предоставившая транспорт с подъемником на все дни работы выставки.

2-го марта состоялось торжественное открытие выставки и подписание меморандума по продвижению принципа «Поймал-отпусти». В числе прочих меморандум подписал Вячеслав Фетисов, председатель Всероссийского общества охраны природы, депутат Государственной думы ФС РФ, первый заместитель председателя комитета ГД по физической культуре, спорту, туризму. Заместитель председателя Правления МАИ «Аппарель» Николай Будюкин пообщался со знаменитым хоккеистом и заручился его поддержкой.

В течение всех дней на стендах участников проходили разнообразные мероприятия, в которых каждый посетитель мог принять участие. Были такие мероприятия и на стенде МАИ «Аппарель». Активисты организации предлагали визитерам сыграть в корнхолл, иронично назвав игру «Разбуди сурка». Играли целыми семьями, и, конечно, самыми активными были дети. За три дня 125 человек попробовали свою меткость и получили маленькие призы от постоянных спонсоров МАИ «Аппарель».

В последний день мы встретились с директором отдела культурно-спортивных программ Любовью Юлдашевой и задали ей несколько вопросов.

- Любовь Абдуллаевна, что бы вы назвали наиболее значимым для «Аппарели» итогом выставки?

- На открытии мы смогли пообщаться с Вячеславом Александровичем Фетисовым — советским и российским хоккеистом, тренером, депутатом Государственной думы. Поговорили о сотрудничестве.

- Вы первый раз с ним встречались?

- Нет. В 2003-м или 2004 году на ВДНХ проходила спортивная выставка, и мы на ней подходили к С.К.Шойгу, тогда министру МЧС, просили лодки для сплава. С Шойгу был Фетисов. И теперь на выставке, когда мы представились, он сказал, что помнит нас. И, торопясь на заседание, кивнул головой, когда я вдогонку крикнула, чтобы ждал письмо от «Аппарели».

- Что еще дает вам участие в выставке?

- Полезные для наших походов вещи. Именно здесь в прошлом

году мы присмотрели, а потом купили походную кухню, которую использовали в лагере на море. У нас уже очень много таких контактов.

Кстати, на сегодняшний день многие компании стали выпускать военную продукцию, поэтому много стендов на выставке были посвящены как рыболовству туризму и охоте, так и армейской экипировке. Это всегда интересно. Вообще, с каждым годом «Аппарель» набирает популярность, о нас знают, и нам всегда есть, о чем рассказать, и что показать посетителям выставки. Мы с удовольствием продолжаем рассказывать о наших путешествиях, рыбалках и фотоохотах.

- Например?

- Например, совсем недавно, накануне праздника Дня защитника Отечества мы традиционно провели соревнования по зимней рыбной ловле «Аппарель» на форель». Участвовали команды Москвы и Московской области.

Не зря говорят, что новичкам везёт. Наши участники впервые в жизни зимой ловили рыбу и поймали! В личном зачёте 1-е место занял Иван Скоробогатько с результатом 3 кг 500 гр. – это три немаленьких рыбины. Куликов Дмитрий тоже поймал три форели, а занявший 3-е место Владимир Павлов – две. Владимиру Синякову не хватило 100 гр., чтобы поделить 3-е место. Павел Лапкин получил приз за волю к победе – он очень хотел поймать свою рыбу.

- Вы тоже придерживаетесь принципа «Поймал – отпусти»?

- Нет, пока еще нет. К тому же мы ловим рыбу, которую специально для этого разводят. Мы поймали 10 рыбин, а такая удача случается с нами крайне редко. Кроме того, на льду нас приветствовал 25-градусный мороз, и, с надеждой глядя в лунку, мы провели на воздухе 5 часов. Улов стал наградой!

Пользуясь случаем, хочу сказать спасибо за поддержку всем волонтерам, за транспорт – МГО ВОИ, за помощь в питании – клубу «Сергий» в лице Олега Завидова, всем сотрудникам КФХ «Возражения» - за гостеприимство. Они бесплатно накормили нас обедом с ухой и блинами - за обедом мы и провели награждение победителей.

- А летом вы рыбу ловите?

- Да, конечно! У нас бывают и летние соревнования. Так что, до новых встреч!

Анна ПОСКАЧЕЙ

Фото

Любови ЮЛДАШЕВОЙ



Московский особый семейный центр



ДЛЯ РЕАБИЛИТАЦИИ — КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ

Московские особые семейные центры оказывают поддержку семьям, где воспитываются дети с тяжелыми множественными нарушениями развития и ментальными особенностями. Сейчас в столице работают пять таких центров: им. Г.И. Россолимо, «Семь-Я», «Формула роста», «Роза ветров» и «Дом Детей».

Дети с ограниченными возможностями здоровья активно осваивают современные технологии. В особых семейных центрах Москвы успешно применяют гаджеты для реабилитации ребят, проводят коррекционные и развивающие занятия для ребят с применением компьютерных игр. Такое времяпровождение стимулирует интерес детей к познавательной деятельности, развивает коммуникативные навыки и помогает в процессе социализации.

Об этом рассказывает специалист особого семейного центра им. Г.И. Россолимо учитель-дефектолог Кира Женихова.

Кому подходит методика?

Использование компьютерных игр для реабилитации рекомендовано не всем детям. Их предлагают тем особым ребятам, у которых действие на экране вызывает интерес. Специалист исходит из уровня владения ребенком клавиатурой и компьютерной мышью, обязательно учитывает сложность игры.

Двенадцатилетняя Ольга не проявляла интерес к занятиям, только перебирала игрушки, которые лежали на столе. Учитель-дефектолог решила использовать компьютерную игру «Домашние животные и их детеныши». Сюжет включал тех зверей, фигуры которых девочка брала в руки.

Первый этап игры проходил методом «рука в руке», так как Оля пока не умела пользоваться мышью. Спустя несколько занятий девочка заинтересовалась процессом, внимательно смотрела и слушала. Она начала более осмысленно выбирать пред-

меты на столе: брала фигурку того животного, которого видела на мониторе, пыталась копировать их звуки. У ребенка включались в работу сразу три анализатора: слуховой, зрительный, двигательный.

После того как девочка освоилась, ей было необходимо не просто решить поставленную задачу, чтобы пройти игру, а использовать для этого достаточно сложные движения рукой и компьютерной мышью. Такие занятия развивают и пространственное восприятие, что помогает в улучшении навыков рисования и письма.

Возможные риски.

Компьютерные игры позволяют поддерживать на высоком уровне познавательную активность на протяжении всего занятия. Но важно следить, не возникает ли у детей эмоционального перевозбуждения от яркой или слишком динамичной картинки, громких звуков или музыки.

Иначе необходимо плавно переключить ребенка, например, на работу с пластилином или рисование.

Ситуация успеха. При правильно подобранной игре у ребенка получается выполнять задания, и это благотворно влияет на его познавательные возможности, мотивирует на освоение новых навыков и умений.

Пятнадцатилетний Федор отказывался выполнять задания специалиста. При этом мальчик все время тянулся к ноутбуку, открывал его, нажимал на кнопки. Юноше подобрали обучающую игру, которая соответствовала изучаемой в тот момент теме - размер предметов (большой-средний-маленький). Используя гаджет, который ему так нравился, подросток быстро и легко усвоил материал.

Через компьютерную игру и ее вымышленных героев легче строить коммуникацию с ребенком. Особенно если речь идет о детях с расстройствами аутистического спектра. Также это самый простой и действенный способ эффективно развивать абстрактное мышление.

При возникновении вопросов, связанных с воспитанием детей с особенностями развития, родители всегда могут обратиться к специалистам особых семейных центров.



КАК ИГРЫ РАЗВИВАЮТ ДЕТЕЙ

В особых семейных центрах столицы помогают развиваться более тысячи детей с ограниченными возможностями здоровья. Как строятся индивидуальные программы для каждого ребенка, рассказывает учитель-дефектолог особого семейного центра «Роза ветров» Анна Орлова.

Подготовить ребенка с ограниченными возможностями здоровья к самостоятельной жизни - одна из главных задач специалистов особых семейных центров. Для детей проводят индивидуальные и групповые занятия, в том числе с учителем-дефектологом.

Важно сформировать такую среду, которая была бы не только комфортной, но и стимулировала, побуждала к самостоятельности.

Раскрыть потенциал особым детям помогает правильно организованное пространство. Например, для 6-летней Насти занятия проходят в форме игры на коврике. Специалист располагается рядом - вначале важно наладить зрительный контакт и убедиться, что ребенок готов к общению. Можно использовать тактильные игры, например, с использованием сенсорных игрушек из тканей различных текстур. Это поможет вызвать положительные эмоции и привлечь внимание к взрослому.

Виды занятий педагог определяет, исходя из способностей ребенка. Насте интересно подражать - она хорошо копирует движения, стучит по мячикам, повторяя за специалистом. В завершение девочке предлагают убрать за собой игры и пособия - систематизированная работа дает понять, что встреча завершена.

Для 11-летнего Леша занятия проходят за партой, это формирует навыки для учебы. В начале консультации работаем с визуальной доской: называем и показываем сезон, месяц, число, день недели, определяем погоду и уточняем, чем будем сегодня заниматься.

Встречи направлены на развитие позна-

вательной активности. Процесс затрагивает различные виды деятельности, которые поочередно сменяют друг друга: мальчик называет буквы, рисует, занимается письмом.

Знакомство с основами математики начинается со счета. Ребенок запоминает цифры, их последовательность. Очень важно, чтобы усвоение материала происходило осознанно, не было механическим заучиванием. Для этого нужно не просто тренировать Лешу называть числа по порядку. У него должно сформироваться представление, как цифры обозначают определенное количество элементов. Так, собирая пазл «Божьи коровки», мальчик считает точки на спине у насекомых, соединяет с правильным числом.

Каждое развивающее занятие предполагает помощь, взаимопонимание и увлеченность. В конце тренинга с Лешей подводим итог, обязательно хвалим.

7-летняя Алена не разговаривает, передвигается в коляске с помощью взрослых. Учитель-дефектолог строит занятия с ней по принципу методики «Портаж»: от частного к общему, от простого - к сложному.

Развитие познавательной деятельности ребенка специалист начал с исследования ящика с предметами. Девочка вынимала различные вещи, отработывала понимание действий «возьми» и «доставай», училась захватывать, сжимать, удерживать и отпускать. Алена была интересна не столько предметами, сколько сама коробочка. Изначально девочка просто трясла ее, слушала звуки. Постепенно ребенок научился обращать внимание на игрушки, а затем и доставать их. Вскоре специалист усложнил задачу, приступив к развитию навыка «подражая, кладем предмет в коробочку».

«Необходима правильная организация развивающей деятельности и среды. Детям интересны упражнения с использованием различных активностей и многофункциональных пособий. Участвуя, казалось бы, в простых играх, ребята не замечают, как учатся новому», - заключает учитель-дефектолог особого семейного центра «Роза ветров» Анна Орлова.

По материалам сайта ДТСЗН

Не по слухам — официально!

СОЦИАЛЬНАЯ ПОМОЩЬ В БОЛЬНИЦАХ

Согласно сообщению, опубликованному в Telegram-канале мэра Москвы Сергея Собянина, социальные координаторы оказывают поддержку пациентам в столичных больницах уже в течение 1,5 лет. За это время социальную помощь получили 76 тысяч человек.

Ранее врачи занимались не только медицинскими, но и немедицинскими проблемами пациентов. В прошлом году запустили проект, в рамках которого социальные координаторы предоставляют адресную помощь людям.

Мэр отметил, что социальные координаторы решают различные проблемы: они находят родственников, помогают с документами,

оформляют договоры об уходе на дому, оказывают психологическую помощь и организуют другие виды поддержки. Работа социальных координаторов является очень важной для пациентов, особенно для одиноких и пожилых людей, людей с ограниченными возможностями здоровья, а также для всех, кто нуждается в помощи. Сергей Собянин подчеркнул, что им всегда есть к кому обратиться и на кого можно положиться, даже если рядом нет близких людей.

НЕСМОТЯ НА СИНДРОМ ДАУНА

Сеть геронтических центров и услуг для пожилых людей «Опека» предоставила возможность трудоустройства подопечной фонда «Даунсайд Ап». Об этом основатель

«Опеки» Алексей Маврин рассказал на круглом столе в бизнес-школе «Сколково» в преддверии Международного дня людей с синдромом Дауна, который отмечался 21 марта.

Первым сотрудником «Опеки» с синдромом Дауна стала Марина Маштакова: под руководством куратора она работает помощником специалиста по уходу за пожилыми людьми. Ранее на базе пансионатов «Опека» прошли стажировку молодые люди с синдромом Дауна, подопечные фондов «Даунсайд Ап» и «Синдром любви». По итогам стажировки «Опека» сделала предложение по трудоустройству одной из подопечных. Сейчас «Опека» тестирует различные варианты сотрудничества и прорабатывает методические рекомендации для персонала по совместной работе и кураторству людей с синдромом Дауна

в коллаборации с фондами. В пансионатах такие сотрудники могут ассистировать специалисту по уходу, заниматься кормлением подопечных, утративших способность к самообслуживанию, проводить легкие санитарные мероприятия. Кроме того, благодаря развитым творческим способностям, люди с синдромом Дауна открыты к участию в досуге подопечных. Частичная занятость и 4-часовая рабочий день позволяют людям с синдромом Дауна и посвящать себя деятельности, и сохранять время на собственное развитие, посещать учебу и творческие студии.

«Моя задача как предпринимателя и руководителя - не просто трудоустроить человека для выполнения простых обязанностей, но помочь ему раскрыть потенциал, использовать его уникальные навыки или дар, - рассказал Алексей Маврин. - Инклю-

зия при трудоустройстве сотрудников с синдромом Дауна работает в обе стороны. Пожилые люди, часто выключенные из общественной жизни, и люди с синдромом Дауна, для которых социализация - часть процесса развития, легко находят для себя точки соприкосновения и с удовольствием общаются друг с другом. Для коллектива процесс обучения и кураторства сотрудников с синдромом Дауна - это тоже интересный и новый опыт адаптации».

По словам эксперта, инклюзия сотрудников с синдромом Дауна - это прежде всего часть заботы об обществе и вклад в его будущее, устойчивость, разумное использование талантов и потенциала целой страны людей. Важно найти подход к таким людям и избежать навешивания ярлыков.

Елизавета ЧЕРКАСОВА

Приложение к газете «Русский инвалид» • № 78 • март–апрель 2023 г.

К ОСОБЕННЫМ ДЕТЯМ – ОСОБЫЙ ПОДХОД



Немецкая национальная районная организация Алтайской краевой организации ВОИ продолжает реализацию проекта «Проблемы семьи решаем вместе» с использованием гранта, представленного Фондом президентских грантов.

Проект нацелен на повышение качества жизни семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья путем оказания двух видов социальных услуг:

- Комната кратковременного пребывания;
- «Сиделка».

Для оказания услуги «Комната кратковременного пребывания» созданы все необходимые условия – класс для занятий, игровая зона. Игровая зона оснащена разновозрастными настольными и дидактическими играми, конструкторами, тематическими игрушками.

С детьми проводятся занятия по развитию познавательных процессов и ознакомлению с окружающим миром. Большую роль в воспитательном процессе отводится развитию творческих способностей каждого ребенка. Лепка, конструирование из бумаги, различные виды аппликаций редко кого оставляют равнодушным, всегда приносят детям только положительные эмоции и формируют уверенность в себе.

«Дети не просто коротают время в отсутствие родителей, а проводят время с пользой для развития, взаимодействия со сверстниками, - отмечает руководитель проекта Ирина Тузова. - У детей появилась потребность играть с другими детьми».

Социальная услуга «Сиделка» предоставляется семьям ребенка-инвалида с тяжелой формой заболевания. Временный уход и присмотр за тяжело больным ребенком предоставляет свободное время родителям. Дети получают неоценимый опыт общения с людьми, которые не входят в число их родственников - опыт, которого они были лишены.

«Теперь можно уверенно сказать, - утверждает Ирина Тузова, - что дети не боятся входить в контакт с новыми людьми, а их родители обрели новых друзей, помощников, участников в своей нелегкой судьбе. Оказание социальных услуг способствует успешной социализации и большей самостоятельности детей-инвалидов».

По вопросам социальных услуг родители детей-инвалидов могут обратиться по телефону 8(38539)20-590 или приехать по адресу: Алтайский край, Немецкий национальный район, с. Подсосново, ул. Гагарина 141.

(По информации Немецкой национальной районной организации Алтайской краевой организации ВОИ)



РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ЧУДО В МАРТЕ



5 марта в Доме причта Храма преподобного Андрея Рублева на Верхней Масловке состоялся творческий вечер художницы и поэтессы Анастасии Опёнкиной.

То, как возникла идея его проведения, сама Настя называет «чудесной рождественской историей». Всё началось в январе, когда она пришла в Дом причта на лекцию своей однокашницы по Историческому факультету МГУ - искусствоведа и сотрудницы Большого Кремлевского дворца Маргариты Климовой, посвященную традициям Рождества и Нового Года в России на рубеже XIX-XX веков. Анастасия подарила Маргарите свою книгу стихов, которой заинтересовался будущий организатор встречи - алтарник храма Сергей Семенов. Он признался, что сделать такой шаг его побудила «любовь к искусству».

Дата встречи тоже была выбрана не случайно – сразу после Настяного дня рождения. В благодарность за гостеприимство в конце вечера Настя устроила благотворительную распродажу своих творческих работ в пользу воскресной школы, которая работает при храме.

И это, пожалуй, – самая большая неожиданность этого вечера!

Мы привыкли к тому, что благотворительные распродажи организуются в пользу людей с инвалидностью. Тут же – всё наоборот.

У Анастасии Опёнкиной – сложная форма ДЦП, тяжело поражены ноги, в меньшей степени – руки. Она – инвалид I группы, всю жизнь передвигается на коляске. Несмотря на это, ее мама, Юлия Александровна Опёнкина, сделала всё возможное, чтобы дочка росла и училась вместе с другими ребятами. Для этого она даже пошла работать в спецшколу техничкой.

А девочка была способной. Рано начала рисовать и писать стихи, причем одной из ее наставниц стала художник и педагог с ДЦП Екатерина Спивак.

Мы познакомились с Настей во время ее учебы в спецшколе-интернате № 17, где я вела информатику. Еще в начальных классах она освоила компьютер. Активно



участвовала в общественной работе.

Ближе к старшим классам Настя перешла на дистант в знаменитую московскую школу «Технологии обучения»: там было больше возможностей для освоения дополнительных, интересных дисциплин.

Оканчивая школу, Анастасия уже твердо знала, что хочет стать искусствоведам. Стремилась в МГУ, но в первый год срезалась на дополнительном экзамене. После этого поступила в Московский педагогический госуниверситет, однако, проучившись два года, поняла: не то!

Снова начинает с нуля – и все-таки поступает в МГУ на кафедру истории и теории искусства. Даже тему для диплома выбирает редкую – творчество нидерландского живописца и гравера XVII века Геркулеса Сегерса. «Хочу, чтобы о нем узнали в России!» – объясняет она свое решение.

На вечер пришли разные люди: ее друзья по школе и вузам, прихожане храма и один из его иереев – отец Владимир Зубков. Вместе с мамой, с тетей Светланой Островской и с подругой Маргаритой Климовой Анастасия развернула выставку своих рисунков – от лучших детских работ до последних опытов. Именно их и можно было приобрести в конце вечера.

Настя сама вела вечер и взволнованно читала собственные стихи из книжки «Мелодии души», вышедшей в 2010 году. Ее верная подруга Маргарита Климова спела несколько песен под гитару, а детский ансамбль «Дуняша Folk», которым руководит Снежана Орлова, исполнил народные и советские песни.

После выступлений, вручая Анастасии подарки от имени храма, отец Владимир подчеркнул, что, по его мнению, главным словом этого вечера стало слово «ЛЮБОВЬ».

Любовь к творчеству, к людям, к миру.

Думается, именно в этом и состоит смысл творческого вечера.

**Екатерина ЗОТОВА
Фото автора**

ДЛЯ ОДАРЕННЫХ СЛЕПЫХ ДЕТЕЙ

Всероссийский центр для слепых обучающихся, проявивших выдающиеся академические способности, продолжает прием заявок для участия во вступительных испытаниях. По их итогам семь ребят из различных регионов будут зачислены на обучение в 2023/2024 годах.

Центр начал работу 1 сентября 2022 года в Москве на базе Школы-интерната №1 для обучения и реабилитации слепых ДТСЗН города Москвы по поручению заместителя Председателя Правительства Татьяны Голиковой при поддержке Правительства Москвы, Министерства просвещения РФ и Ассоциации руководителей образовательных организаций для обучающихся с нарушениями зрения.

«Школа-интернат №1 - старейшее учреждение в городе, - отметил министр Правительства Москвы, руководитель столичного Департамента труда и социальной защиты населения Евгений Стружак. - Оно более 140 лет специализируется на обучении незрячих детей



и выпускает медалистов, призеров и победителей московских и всероссийских олимпиад. Отраднее, что сегодня колоссальный опыт и эффективные методики обучения, наработанные школой, используются и во Всероссийском центре для слепых обучающихся, проявивших выдающиеся академические способности. Ученики центра уже показывают успехи и одерживают первые победы».

Деятельность центра направлена на популяризацию успехов в учебе,

социализацию, профессиональную самореализацию слепых обучающихся. Кроме того, специалисты центра занимаются разработкой различных моделей образования для получения слепыми обучающимися с выдающимися академическими способностями доступного и качественного общего образования.

Ежегодно центр принимает одаренных детей с 7-го класса. Выпускаться они будут по прохождению государственной итоговой аттеста-

ции по программам среднего общего образования.

На очную форму обучения в 7-й класс зачисляются на конкурсной основе в два этапа. На первом этапе, с 10 по 23 мая, ребятам необходимо пройти контрольное тестирование по математике, русскому и английскому языкам. Второй этап отбора - очный - предполагает собеседование с поступающими и родителями на различные темы.

Подробная информация о центре, порядке конкурсного отбора и

его сроках, размещены на официальном портале ШОП №1.

Для участия во вступительных испытаниях в 2023-м году необходимо было заполнить заявку, а также согласие на участие в процедуре отбора и обработку персональных данных и до 30 апреля направить документы на электронную почту internat1@mos.ru. Контактный телефон: 8 (968) 769-16-90.

С прошлого года во Всероссийском центре для слепых обучающихся, проявивших выдающиеся академические способности, учатся восемь школьников из Республики Башкортостан, Приморского края, Владимирской, Ивановской, Новосибирской и Ростовской областей, а также из Москвы.

Семь ребят в этом учебном году впервые приняли участие во Всероссийской олимпиаде для школьников. По ее итогам один воспитанник стал победителем по русскому языку, четыре ученика стали призерами по русскому и английскому языкам, биологии и обществознанию.

(Сайт ДТСЗН)

КУДА ВЫВЕЗЕТ «КОЛЕСО»?



○ Константин Пугачев и
Юлия Чернякова



○ Виктория Федорова



● Андрей Курта и
Георгий Мирошниченко



● Евгения Черкасская

22 марта 2023 года на факультете информационных технологий Московского государственного психолого-педагогического университета состоялся

III фестиваль студенческих фильмов «Колесо». Но, прежде чем о нем рассказать, напомним читателям о некоторых особенностях этого вуза.

Инклюзивная кузница кадров
МГППУ был основан в 1996 году, и практически сразу руководство университета взяло курс на построение учебного процесса по инклюзивной модели. Одним из первых ее внедрил именно факультет информационных технологий, созданный в 2001 году.

В 2004 году для поддержки инклюзивного учебного процесса на факультете были организованы «Учебно-производственная лаборатория технических и программных средств обучения студентов с ограниченными двигательными функциями» и «Учебно-производственная лаборатория технических и программных средств обучения слепых и слабовидящих студентов».

В 2006 году в МГППУ начал работу факультет дистанционного обучения. Он стал одним из первых в России, где началась подготовка психологов с применением дистанционных технологий. Многие студенты факультета – люди с инвалидностью и ОВЗ.

МГППУ занимает несколько зданий в разных районах Москвы. Факультет информационных технологий расположен на Открытом шоссе, в нескольких остановках от метро «Бульвар Рокоссовского». Его здание соответствует основным требованиям безбарьерной среды, даже входные двери открываются автоматически. Здесь обучается много студентов с разными формами инвалидности. Были они и среди авторов и зрителей фестиваля «Колесо».

Кроме того, его организаторы пригласили на показы учащихся школы-интерната № 31 для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, школы «Технологии обучения» (так называемая I-школа) и колледжа автоматизации и информационных технологий № 20, с которыми факультет связывают давние партнерские отношения. При этом об особом статусе авторов или зрителей не было сказано ни слова, и в этом тоже проявился настрой организаторов на инклюзивность.

Впрочем, не обошлось и без просчетов. На показе не было сурдопереводчика, хотя люди с серьезными нарушениями слуха были даже среди авторов лент. В экстренных случаях ведущему мероприятия, доценту МГППУ Елене Ермаковой пришлось выступать в роли переводчика, используя при этом специальную программу для смартфона по переводу звуковой речи в жесты.

О жизни – серьезно

А теперь – о самом фестивале. В его программу вошли 15 учебных анимационных фильмов студентов и выпускников МГППУ по специальности «Режиссура кино и телевидения». Лучшую работу определяло представительное жюри, в которое вошли киноведы, режиссеры, операторы, продюсеры и – ни одного преподавателя МГППУ! По словам



● Алексей Орлов

Елены Ермаковой, это было принципиальным решением.

Возглавил жюри киновед, кандидат искусствоведения, член Союза кинематографистов РФ Алексей Орлов.

Фильмы, представленные на фестиваль, оказались очень разными. И по продолжительности (самый маленький длился меньше минуты, самый большой – около 15), и по тематике, и по технологии съемки. К примеру, 11-минутный фильм «Феликс», режиссером и художником которого стала выпускница МГППУ, педагог школы «Технологии обучения» Виктория Федорова, снят в сложной технике пластилиновой анимации. Он рассказывает о том, как во время Второй мировой войны маленькому мальчику Феликсу Сорину удалось перехитрить фашистов и остаться в живых.

Александра Щанкина положила в основу 1,5-минутного рисованного ролика «Каруми» хокку японского поэта 17 века Мацуо Басё. А Луиза Аревшатян сняла целую романтическую историю под названием «Городские мечтатели». Ее главными героями стали платье и джинсы, которые сушились на веревках в старом уютном дворике...

При этом подавляющее большинство лент получилось удивительно глубокими и философичными, чего обычно не ожидаешь от студенческих работ. Всё это задало жюри непростую задачу, тем более что главный приз фестиваля был только один. Плюс – Приз зрительских симпатий, который вручили по результатам опроса зала. Правда, зная это, организаторы и члены жюри привезли личные призы, которые стали раздавать еще до объявления главных итогов фестиваля.

Одним из первых такой приз, книгу доцента кафедры «Прикладная информатика и мультимедийные технологии» Вадима Кошкина о современном американском кино, получил из рук автора создатель фильма «Как выглядят различные измерения» Евгений Чурилов. Выйдя за пределы трехмерного пространства, он показал, как выглядит куб в разных измерениях, в том числе и в 10-мерном. Зрелище завораживающее! Идеи Евгения заинтересовали и членов жюри.

Такую же книгу получили еще несколько авторов, в том числе создатели очень светлого фильма «Глаукома» Юлия Чернякова и Константин Пугачев. По словам режиссера, оператора и редактора документального кино Ники Семенов, этот фильм – «история про то, как искусство преображает не только самого героя, но и весь мир вокруг него. Для меня эта тема кажется очень важной. Любовь авторов к деталям, когда каждая бусинка, каждый квадратик нарисован любовно, в результате создала этот волшебный мир».

И это оказалось началом их триумфа! За ленту, снятую в 2022 году, проголосовали и зрители, и члены жюри, так что Юля с Костей забрали оба главных приза! Ими оказалась книга «Владимир Кобрин», посвященная наследию одного из пионеров российской компьютерной графики в кино.

Правда, и среди зрителей, и у жюри это решение было отнюдь не единогласным. Председатель жюри Алексей Орлов признался, что вообще воздержался от голосования, так как ни один фильм не показался ему достойным главного приза. Ближе всего ему оказалась лента Евгении Черкасской «Несколько писем, доставленных по одному адресу». Выступая перед показом, Женя призналась, что хотела напомнить современным зрителям о прелести бумажных посланий и голубиной почты. Фильм понравился и члену жюри, режиссеру, художнику компьютерной графики и анимации Николаю Широкому, который отметил его спецпризом – деревянным единокором собственной работы!

Второй по количеству голосов в обоих списках оказалась картина «Утро доброе!» Андрея Курты. Это – очень трогательная лента о том, как спроектированный молодым аниматором робот решает помочь своему создателю. Ее отметил спецпризом, бесплатным мастер-классом по операторской и режиссерской работе в профессиональной студии, режиссер, оператор, продюсер, руководитель студии «CLAP! media» Георгий Мирошниченко. «Надеюсь, что нам удастся запустить с Андреем творческий проект», – добавил он. В целом Мирошниченко отметил, что все работы получились очень хорошими. Во время обсуждения он посоветовал авторам нескольких фильмов подавать заявки на другие конкурсы анимационного кино, выделил фильм «Городские мечтатели» Луизы Аревшатян и призвал не расстраиваться тех, кто не получил никакого приза.

С этими рекомендациями нельзя не согласиться. Фестиваль показал: на факультете готовят креативных, мыслящих аниматоров с крепкой профессиональной подготовкой. Нет сомнений, что «Колесо» подтолкнет их к новым творческим победам!

Екатерина ЗОТОВА



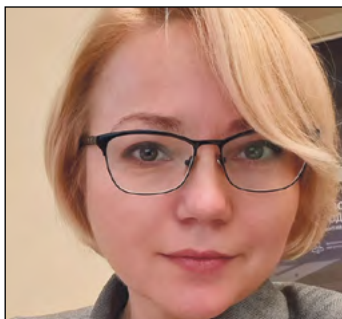
● Евгений Чурилов

Фото автора

Поговорим с экспертом

О НАШИХ ФИНАНСАХ

Урок №2



Тема личной финансовой безопасности оказалась обширной, поэтому мы снова встретились с Людмилой МЕЩЕРЯКОВОЙ, членом Консультационного совета акционеров Банка ВТБ, чтобы продолжить разговор.

- Людмила Сергеевна, бываю случаи, когда мошенники пытаются воздействовать через СМС-сообщения. Каким образом это происходит?

- Главная цель таких сообщений – сделать так, чтобы вы прошли по «ссылке» на фишинговую страницу, или позвонили на подставной номер телефона. В общем – чтобы вы попали в разставленные сети социальных инженеров. Например, приходит СМС о задолженности по ЖКХ на 20 тысяч рублей. В нем есть и ссылка на фальшивый сайт, и номер телефона, якобы управляющей компании.

Еще пример – сообщения от банка: «карта заблокирована из-за сомнительных операций», ссылка и номер телефона «лже-банка». СМС с текстом «пополнил по ошибке» – тоже простая и довольно распространенная схема мошенничества. Здесь важно не поддаваться на давление, которое начнут на вас оказывать – запугивать давить на жалость, чтобы вы вернули деньги. Правила здесь простые: проверьте свой баланс счета телефона, вы убедитесь, что чужих денег там нет. Прочтите внимательно СМС о поступлении на ваш номер телефона средств, вы наверняка увидите признаки подделки.

«Назовите код из СМС – иначе отключим ваш номер» или «вы нарушили карантин, скиньте деньги на телефон», «оплатите

налог по уведомлению» – таких примеров будет множество, потому что аферисты изобретательны и любой повод будет использован ими как «крючок».

Поэтому основные правила безопасности при получении СМС такие: осторожно относитесь к любому СМС, содержащему ссылку, даже если вы уверены, что оно из банка; не перезванивайте по номеру, указанному в СМС; проверьте номер телефона, с которого пришло СМС, а также имя отправителя; установите антивирусную программу и не покупайте телефон «с рук», как правило, в таких устройствах уже встроен вирус.

- Вы упомянули фальшивые сайты. Это так называемые сайты-клоны? Как они работают и как их распознать?

- Сайты-двойники – это тоже элемент фишинга, то есть «разставленные сети». Мошенники копируют известные сайты, маскируют их под настоящие, используя похожесть названий. Например, вы хотите заплатить штраф ГИБДД, а попадаете на страницу сайта-двойника, и если вы введете данные своей карты, то мошенники воспользуются этим.

Вот реальная история Жанны, которая решила продать диван, и все расчеты проводила через приложение сервиса объявлений. Ей пришло СМС-сообщение, что покупатель уже перечислил депозит за ее диван, указана верная сумма и «ссылка». Пройдя по ссылке, Жанна увидела свою страницу с пометкой об оплате, а ниже была кнопка – обновить приложение, чтобы перевод прошел корректно. Жанна нажала на эту кнопку, у нее открылось приложение, но потребовалось заново ввести контактные данные и реквизиты карты. А потом ее счет обнулили.

Так что же произошло? Мошенники создали поддельную страницу, которая повторила дизайн оригинального приложения. На эту страницу они вставили скриншот объявления Жанны, дорисовали пометку об оплате и добавили кнопку со ссылкой. Когда Жанна перешла по ссылке и скачала «обновленную версию приложения», на самом деле,

она загрузила себе на телефон вирус.

- И как же обезопасить себя?

- Всегда обращайте внимание на адресную строку браузера: на сайте двойника обязательно будет допущена ошибка. Оплачивайте покупки только через сайты с защищенным соединением и знаком платежной системы – злоумышленники часто невнимательно относятся к наполнению сайта. Добавьте в закладки сайты, которыми часто пользуетесь, чтобы не набирать адрес вручную. Сайты-клоны всегда будут стремиться к тому, чтобы вы загрузили «обновления» или прошли по «ссылкам». Так мошенники получают доступ к банковским счетам, паролям, СМС-сообщениям с кодами подтверждений.

Делайте покупки, заходите в свой интернет-банк или мобильный банк только с личного компьютера, телефона. Обязательно поставьте на него пароль. Если вы потеряли телефон, к которому подключено СМС-информирование или мобильный банк, срочно позвоните в банк и отключите от утерянного номера все услуги. Поэтому важно номер горячей линии своего банка записать на отдельном листе и хранить в доступном для вас месте.

Обязательно заведите отдельную банковскую карту для покупок в Интернете и подключите СМС оповещение об операциях по карте.

Защититесь от вирусов, так как хороший антивирусный пакет всегда включает защиту от фишинга и вирусных программ.

- К фальшивкам относятся и фейковые приложения, не так ли?

- Да, это зловерные программы, которые умеют маскироваться под мобильные приложения, скачиваемые вами на телефон. Фейк – это подделка. Сейчас мошенники начали клонировать приложения банков, попавших под санкции, так как их приложения исчезли из магазинов приложений. Эти приложения выглядят как настоящие мобильные банки, но на самом деле помогают аферистам получить доступ к персональным данным и деньгам человека. Ссылки для скачивания распространяются через соцсети, мессенджеры или электронную почту.

Как обезопасить себя? Скачивайте приложения на телефон только в официальном магазине. Обращайте внимание в первую очередь на разработчика программы. Внимательно читайте описание, обращайте внимание на количество скачиваний, и не скачивайте приложение сторонних разработчиков. Если ваше банковское приложение исчезло из официального магазина необходимо следовать следующим правилам. В случае, когда официальная программа уже установлена, не надо ничего удалять – просто продолжайте ею пользоваться. Если у вас нет приложения или оно перестало работать, используйте вместо него онлайн-банк: найдите в браузере официальный сайт банка и зайдите в свой личный кабинет. Банки сейчас зачастую именно со своего оригинального сайта предлагают скачать приложение напрямую. Никогда не скачивайте программы из неизвестных сайтов, из неофициальных магазинов приложений или переходя по ссылкам, которые вам прислали незнакомцы.

- Мы говорили о сайтах и приложениях. Но есть еще личная электронная почта. Там, наверное, тоже надо соблюдать определенные правила, чтобы не попасть в сети мошенников?

- Да, фишинговые письма – очень распространенное явление. Это одна из разновидностей социальной инженерии, основанной на том, что человек всегда реагирует на значимые для него события. Например, вам на почту приходят письма с обещаниями подарков, денег, кредитов. Обманщики заманивают чем угодно: работой с большим заработком, которую вы искали, выигрышем машиной или просто тем, что «вы ему очень понравились». При этом в строке отправителем может быть, как неизвестный вам человек, так и известный сайт, платежная система или банк. Ничего страшного не произойдет если вы откроете письмо, НО НЕ ПЕРЕХОДИТЕ ПО ССЫЛКАМ И НЕ СКАЧИВАЙТЕ ФАЙЛЫ, ВЛОЖЕННЫЕ В ПИСЬМО, иначе вы рискуете заразить компьютер вирусом, который позволит мошенникам его контролировать. В почте есть встроенный спам-фильтр – часть подозри-

тельных писем всегда попадает в специальную папку. Но некоторые письма проходят эту защиту, поэтому всегда обращайтесь внимание на заголовок письма, его отправителя и содержание, не переходите по ссылкам и не скачайте вложения из подозрительных писем.

- Для многих людей с инвалидностью, ограниченных в передвижении, да и не только для них, социальные сети стали настоящим спасением, окном в мир. Но они же являются «золотым дном» для всякого рода аферистов и мошенников. Какие тут могут быть ловушки? О чем важно помнить, чтобы не попасть в них?

- Зачастую человек использует социальные сети для развлечения, в поисках работы, поиска информации или с целью продажи и покупки того или иного товара. Например, вы захотели продать ненужную вещь или купить что-то очень нужное. Мошенники под видом покупателей или продавцов используют схему с переводом аванса или предоплаты. Они просят вас назвать не только номер карты, чтобы рассчитаться с вами, но и код проверки подлинности карты (три цифры на обратной стороне). Такой подход должен сразу насторожить и остановить вас! Поэтому, покупая товары «с рук» через социальные сети или специализированные сайты, всегда проверяйте продавца или покупателя по отзывам. Обратите внимание на размещение информации о себе на социальных страницах.

Следующий пример: незнакомый человек пишет вам личное сообщение, где предлагает высокий доход за простую работу. В сообщении все выглядит очень заманчиво и для информации прикладывается ссылка, а вот она уже содержит в себе компьютерный вирус. Поэтому, когда вам шлет сообщения незнакомый человек, то лучше просто блокировать и удалять такие послания. А вот если вам поступают такие заманчивые сообщения от друга или близкого родственника, то, скорее всего, его аккаунт в социальных сетях взломали. Примените принцип осторожности, не переходите по незнакомым ссылкам, сообщите своему другу или родственнику о происходящем, чтобы обезопасить его.

О НАШИХ ПРАВАХ



Мы снова встретились с АНДРЕЕМ БОКСЕРОМ, генеральным директором юридической компании ООО «ХорайзонГлобал», членом Консультационного совета акционеров Банка ВТБ, и задали ему вопросы, которые интересуют наших читателей.

- Андрей Всеволодович, с 1 июля 2022 года действует новый порядок установления инвалидности. Вы могли бы кратко и понятно объяснить, в чем заключаются изменения?

- Добрый день, спасибо за ваш вопрос. Действовавшие до

1 июля 2022 года временные правила были реакцией государства на пандемию COVID-19. Освидетельствование проходило заочно, группа инвалидности определялась дистанционно. Целью была борьба с распространением вируса. Таким образом Правительство РФ добивалось снижения числа контактов между гражданами.

В связи с улучшением эпидемиологической обстановки в таких мерах больше нет необходимости. По новым правилам гражданин должен явиться в поликлинику, к которой прикреплен, для получения направления на медико-социальную экспертизу (МСЭ).

В случае получения направления гражданин самостоятельно решает, как ему удобнее проходить МСЭ – очно или заочно. Но, конечно, нужно обратить внимание на то, что есть случаи, когда МСЭ обязательно проводится очно. Например, если есть сомнения в предоставленных докумен-

тах или если экспертиза проводится в отношении гражданина, ранее признанного инвалидом с целью разработки индивидуальной программы реабилитации и абилитации инвалида (ИПРА).

- Какой сейчас действует порядок обжалования решения бюро МСЭ?

- Срок на обжалование решения бюро МСЭ – один месяц с момента его получения. С жалобой можно обратиться в главное региональное бюро. В случае отказа в региональном бюро, далее можно обратиться в федеральное. Решение федерального бюро можно обжаловать только в суде. Необходимо отметить, что подать заявление можно как в физическом виде, так и онлайн через портал Госуслуги. Также решение любого бюро может быть обжаловано в суде.

- Обязана ли комиссия МСЭ одновременно с установлением инвалидности разрабатывать и выдавать ИПРА?

- Разработка ИПРА – одна из ключевых задач федеральных учреждений МСЭ. Она оформляется при прохождении освидетельствования на группу инвалидности. Раньше вместе со справкой об инвалидности гражданину выдавалась и ИПРА. Однако с начала 2021 г. ИПРА формируется только в электронном виде. Сведения, содержащиеся в ИПРА, размещаются на портале «Федеральный реестр инвалидов». Информация с портала автоматически направляется исполнителям реабилитационных и абилитационных мероприятий. Таким образом, нет необходимости в получении ИПРА на бумажном носителе. Сами граждане могут получить информацию об ИПРА в личном кабинете в Федеральном реестре инвалидов. Вход осуществляется благодаря логину и паролю от Госуслуг.

- В каком возрасте инвалидность устанавливается на

постоянной основе, а не временно на год?

- В Российской Федерации инвалидность устанавливается на постоянной основе, если определено, что ограничения жизнедеятельности лица являются неизлечимыми и не поддаются коррекции. При этом возраст не является определяющим фактором при установлении постоянной инвалидности.

- Право получать социальную надбавку по возрасту старше 80 лет имеют все пенсионеры или только неработающие? К ПФР и ЛДПР неоднократно ставили в Госдуме вопрос о назначении этой надбавки с 70 лет. Может ли быть принято такое решение?

- В Российской Федерации социальная надбавка по возрасту старше 80 лет предоставляется пенсионерам, независимо от того, работают они или нет. Это право закреплено в п. 1ст. 17 ФЗ «О страховых пенсиях».

Относительно вопроса о (Окончание на 30-й стр.)

Поговорим с экспертом О НАШИХ ПРАВАХ

(Окончание.
Начало на 29-й стр.)

назначении социальной надбавки с 70 лет: принятие такого решения возможно при условии изменения соответствующего законодательства. Как юрист затрудняюсь с ответом относительно перспектив принятия таких поправок в текущем законодательстве. Могу лишь отметить, что для принятия такого решения необходимо проведение анализа экономических, социальных и демографических последствий, чтобы оценить возможные влияния на бюджетную систему и уровень жизни пенсионеров.

- Андрей Всеволодович, вот еще вопрос, пришедший в редакцию от нашего читателя. Имеет ли право лечащий врач-кардиолог пациенту после операции шунтирования отказать в праве пересмотра инвалидности с 3-й группы на 2-ю группу? Годом раньше пациенту была установлена 3-я группа после нескольких инфарктов, осложненных операциями по установлению стенодов. Какую группу инвалидности, как правило, устанавливают после таких заболеваний, как инфаркт, инсульт, после операций на сердце - установки кардиостимулятора, стенодов и шунтирования?

- Лечащий врач-кардиолог не может отказать в праве на пересмотр группы инвалидности пациенту, если есть медицинские показания для изменения группы инвалидности. В Российской Федерации решение о пересмотре группы инвалидности принимается МСЭ на основании медицинских показаний и с учетом мнения лечащего врача.

После таких заболеваний, как инфаркт, инсульт, операции на сердце, установка кардиостимулятора, стенодов и шунтирования, группа инвалидности устанавливается индивидуально, ее определяет МСЭ на основании обследования и документации, представленной пациентом. Обычно после таких операций и заболеваний, группа инвалидности может быть установлена от 2-й до 3-й, в зависимости от степени ограничения жизнедеятельности пациента.

- Значит, решающее слово остается за МСЭ. Спасибо большое за ответы, Андрей Всеволодович! А наших читателей мы призываем присылать нам вопросы, на которые мы обязательно ответим в рубрике «Поговорим с экспертом». До новых встреч!

Море начинается в Москве

Настоящий дайв-центр создан в реабилитационном центре «Преодоление», расположенном в районе метро «Динамо». Здесь инструкторы-волонтеры, участники проекта OpenWaterChallenge, проводят программу ознакомительных погружений с аквалангом по стандартам PADI DiscoverScubaDiver для пациентов реабилитационного центра. Каждую среду новый участник проекта открывает для себя возможность путешествовать в подводном мире. Конечно, до того, чтобы стать дайвером надо еще учиться и практиковаться, но первый шаг к цели уже сделан.

«Мне кажется, будет полезным рассказать о том, как это все началось, потому что это было настолько обыденно, что повторить может каждый», - поделился Дмитрий Князев, организатор волонтерского проекта OpenWaterChallenge.

В центре «Преодоление», где регулярно течение 3-4 недели проходят реабилитацию 70 человек, есть небольшой бассейн глубиной 1,5-3 метра, который по вечерам бывает свободен. Около трех лет назад дайверы-энтузиасты решили попробовать заниматься там с инвалидами. Однако, едва начавшись, программа была остановлена в связи с карантином по коронавирусной инфекции. В августе 2021 проект реанимирован, на собранные средства закуплено оборудование, подготовлено помещение. И с марта 2022 года по средам в 18.00 в любую погоду проводятся занятия.

Обращаясь к коллегам-инструкторам, Дмитрий Князев резюмировал: «Можно уже завершить обсуждать ознакомительные погружения. Это все мы умеем делать. Пришло время, чтобы наш «подвиг» стал рутиной. Давайте запускать регулярные ознакомительные погружения для людей с инвалидностью, как это было некогда для детей и пожилых. Наша задача - проложить путь в дайвинг, наша цель - познание подводного мира. Поэтому: даешь обучение, а не подводные аттракционы! Наши задачи - подготовка и вовлечение новых инструкторов и дайвинг-мастеров, программы погружений для дайверов с инвалидностью, освоение новых дайвинг-локаций. Нужны ротация, поездки, создание новых зон активности. Давайте ставить новые цели и достигать их!».

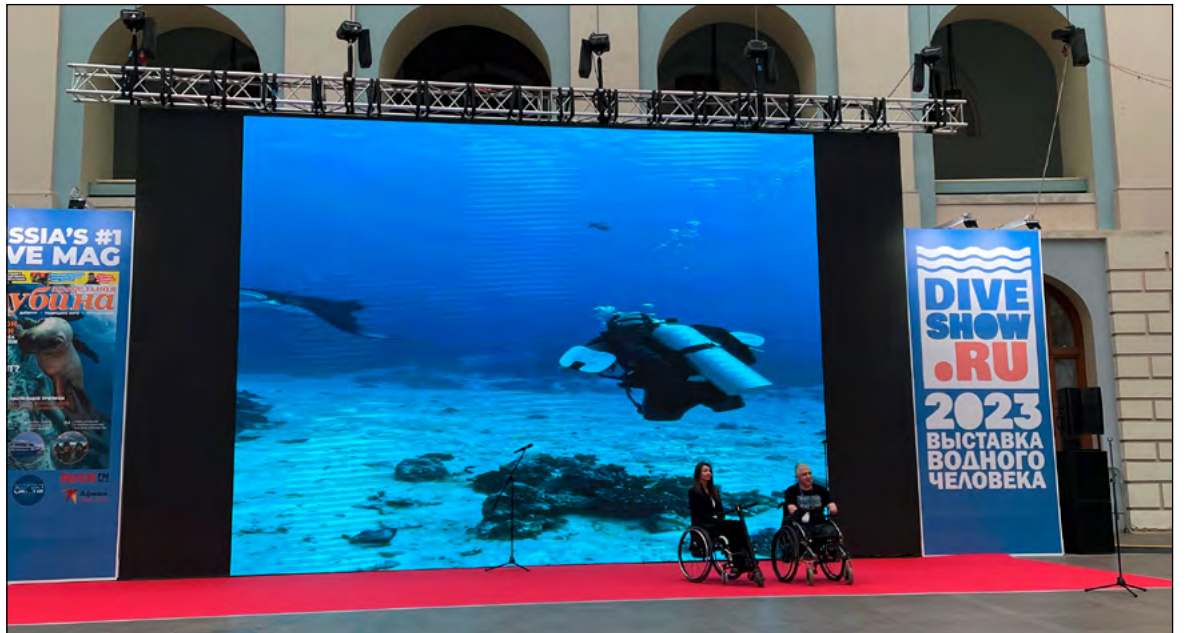
Акулам надо смотреть в глаза

Такие неординарные цели уже реализуются в рамках волонтерского проекта OpenWaterChallenge. Больше года назад была спланирована и практически подготовлена поездка группы российских сертифицированных парадайверов на Мальдивы. Однако мировые пертурбации 2022-го поставили ее осуществление под вопрос. Многим пришлось отменить решение. Путешествие, тем не менее, состоялось.

О том, как удалось реализовать давнюю мечту: погрузиться в мир акул и мант, рассказали участники экспедиции - Дмитрий Павленко и Юлия Субботина.

Как пояснил Дмитрий Павленко, дайвер с четырьмя ампутациями (квалификация DDI AOWD), за год-полтора до поездки с хозяевами дайв-центра на Мальдивах были согласованы меры по приспособлению отеля для людей на инвалидных колясках. Погружение в открытый океан было первым для всех членов группы, новыми были и предложенные способы входа и выхода из воды, которые во многом определяют комфортность погружений. Для Дмитрия, например, реализованный на Мальдивах вариант оказался удобным - он смог сделать это сам.

Встреча с хищниками происходила на глубине 8-10 метров. Дайверы



Наперекор судьбе

ГЕРОИ ГЛУБИНЫ

В начале февраля в самом центре Москвы прошла ежегодная Выставка водного человека - Moscow Dive Show 2023. В программе экспозиции были представлены дайвинг, яхтинг, серфинг, подводная охота и фотография, фридайвинг и парадайвинг.

9 февраля российские дайверы с инвалидностью, инструкторы и организаторы выступили на главной сцене рассказами и видеосюжетами о своей работе и погружениях в различных морях. «Парадайвинг: новые цели, новые проекты и регулярная работа».

залегли на дно, и вскоре пришли тигровые акулы...

«Очень интересное впечатление, - рассказывал Дмитрий. - Акулы подходили спереди, высматривали, ходили вокруг, потом уходили. Меня позже спрашивали: не было ли страшно? Нет, не было. С нами провели полный инструктаж, что и как надо делать. Акулам надо смотреть в глаза. Когда она на тебя идет, она видит тебя, ты видишь ее...»

К сожалению, в тот раз дайверам не удалось увидеть мант. Когда приехала вторая часть группы российских парадайверов, решили пойти на другое место в надежде увидеть их там и заодно проверить доступность. С приспособленностью оказалось не очень, но погружения с мантами, как оценил Дмитрий, были великолепными - сначала пришла одна, затем целая стая. Ощущения были сродни эйфории и даже счастья.

Юлия Субботина (квалификация PADI AOWD) призналась, что опасалась ехать на незнакомое место и погружаться с незнакомыми инструкторами. Но решение было принято, и она не жалеет! Юлия, как и Дмитрий, отметила особое внимание со стороны встречающего персонала и тот факт, что дайв-центр не побоялся обеспечить одновременное погружение многих людей с инвалидностью. Да, были непонятные нюансы, но принимающая сторона готова была их обсуждать и решать.

На популярный вопрос - не страшно ли было плавать с акулами, Юлия ответила, что уже потом, на берегу, когда начинаешь вспоминать, как входил в воду, поворачиваешь голову, а на тебя наплывает акула, становилось не по себе. Но под водой чувства страха или просто волнения не возникало, потому что рядом была команда и каждое действие было четко отработано. Она также рассказала, что научный сотрудник из штата мальдивского дайв-центра каждый день читал участникам лекции про подводный мир.

Глубина Байкала измеряется смыслом

Юлия Субботина была героиней еще одного проекта, создатель которого - небезызвестный Иван Ерхов, невидящий блогер, покоритель Эльбруса, основатель Ассоциации «Жизнь в темноте». Его новым

«детищем» стала «Глубина со смыслом». Это сильная, жизнеутверждающая и мотивирующая история, рассказанная средствами кино. Фильм призван помочь людям найти ответы на важнейшие вопросы: как обрести смысл жизни, не сломаться, не сдаться в самой сложной и, казалось бы, безвыходной ситуации.

В документальной картине пересекаются четыре разные судьбы. У каждого из героев проекта есть инвалидность. Иван Ерхов потерял зрение в 25 лет. Илья Мысляев перенес тройную ампутацию, Григорий Галеев, как и Юлия Субботина, передвигается на коляске после травмы, но стал первым в России подледным дайвером с инвалидностью (квалификация NDL RescueDiver). Героев объединяет дайвинг, который помог каждому найти свой уникальный путь и взглянуть на жизнь по-новому.

«К фильму я начал готовиться относительно задолго, чтобы быть наравне с другими героями, которые уже были опытными дайверами, - рассказывал Ерхов. - Я хотел понять, как можно погружаться вслепую, в чем сущность этого вида деятельности и спорта - не побоясь этого слова».

Иван стал сертифицированным дайвером с квалификацией DDI AOWD, продюсером и организатором съемок фильма. Он собрал свою команду, которая взялась исследовать и показать, как люди с инвалидностью могут заниматься дайвингом и насколько дайверское сообщество готово с ними взаимодействовать.

Египетский блок проекта не был «первопроходным» - там дайверам с инвалидностью уже не удивлялись, и эта часть фильма получилась легкой и наполненной радостными нотами. А вот следующий - байкальский - этап оказался довольно суровым. Из-за сдвинувшихся сроков поездка выпала на ноябрь, однако...

«Местные жители говорили, что такой погоды, как тогда, давно не было: все десять дней светило солнце, - вспоминал в своем выступлении Ерхов. - Мне рассказывали, что происходит вокруг, и я тоже мог визуализировать всю эту красоту, суровую, сибирскую, особенную!».

«Концепция фильма призвана показать, что дайверы с инвалидностью, это, прежде всего, дайверы, - пояснил он. - В чем разница -

вы знаете? Я не знаю. Конечно, мы готовились, мы консультировались, мы разрабатывали методики. Ведь даже мое общение - общение слепого дайвера - под водой отличается от общепринятого. Решением проблемы может быть полнолицевая маска, которая позволяет в известной мере разговаривать под водой. Для меня дайвинг - это невесомость, космос, полет фантазии, это процесс, в котором я совершенно на другом уровне ощущаю свой организм, я могу не думать о том, что я не вижу».

Выход документального фильма «Глубина со смыслом» к зрителям запланирован на весну нынешнего года. Подписывайтесь на Телеграм-канал «Жизнь в темноте», следите за новостями и смотрите фильм!

Дайвингу на Югре тоже быть!

Инклюзивный дайвинг развивается во многих уголках России, в том числе в Ханты-Мансийском автономном округе. О том, как это происходит, рассказал Юрий Александров, представитель Сургутской организации Всероссийского общества инвалидов.

Он начал с того, что в округе с каждым годом проводится все больше мастер-классов по дайвингу, фестивалей и погружений. Мероприятия становятся более обширными, привлекают все больше и больше жителей Югры: более 1000 человек стали их участниками в прошлом году. Мастер-классы проведены в пяти муниципалитетах округа, в каждом участвовало до 30 человек. Запущена секция дайвинга для инвалидов еще в одном городе - Урае.

Инклюзивный фестиваль дайвинга, который проводился второй год подряд, собрал 250 человек - колоссальное количество участников, и привлек волонтеров со всей страны: из Воронежа, Москвы, Самары, Тольятти, Тюмени. Фестиваль превратился в нечто более масштабное, чем просто знакомство с дайвингом, он стал местом встреч людей, новых знаний и идей, причем не только в дайвинге, но и парусном спорте, туризме. В этом году организаторы ожидают в гости до 500 человек.

Юрий Александров поделился еще одной большой радостью - с каждым годом детишек с инвалидностью и без, желающих погружаться, становится все больше.

Дайвинг делается молодым, а значит, у него есть будущее! Развитие парадайвинга в ХМАО по-прежнему осуществляется благодаря поддержке Центра гражданских и социальных инициатив Югры.

Тему продолжил Олег Ленц, инструктор СМАС, руководитель клуба подводного плавания «Косатка» в Ханты-Мансийске. Дружный коллектив специалистов по адаптивному плаванию накопил уже достаточный опыт, чтобы оказывать реабилитационную и психологическую помощь не только детям-инвалидам, но и их родителям. Погружения проходят еженедельно в великолепных Ханты-Мансийских озерах. Подводный туризм, возможность испытать и выразить яркие эмоции, поддержка неравнодушных людей – все это и есть реализуемый ими проект «Краски подводного мира Югры доступны каждому».

В Анапе итоги подводят осенью

Если инклюзивно фестивалю в Югре всего третий год, то Фестиваль парадайвинга «Черноморская осень» в Анапе насчитывает уже более 10 лет. Он ежегодно проводится 31 августа и становится настоящим праздником, а в остальное время – это регулярная работа, и все новые и новые вызовы. Южное направление в дайвинге для инвалидов представили Татьяна Ананьева, представитель Фонда содействия выполнению государственной программы «Доступная среда», и Валерий Фурсов, инструктор по работе с инвалидами Клуба подводного плавания «Аква Глобус».

Каждый летний сезон на Черном море, в Анапе, на базе клуба подводного плавания «Аква Глобус» погружаются люди с самыми разными ограничениями. Приезжают со всей страны, а некоторые даже переезжают в Анапу на постоянное место жительства, и возможность заниматься дайвингом играет в этом решении не последнюю роль. По субботам в «Аква Глобусе» – «детский день» – уже четвертый год здесь занимаются дети с инвалидностью. Когда погружений нет, осенью-зимой, инструкторы проводят мастер-классы в санаториях Анапы, занятия в школах города.

Работа налажена, но каждый человек с инвалидностью – особенный, со своим диагнозом и сопряженными с ним трудностями. Так, Альберту Гутуво из Краснодара 28 лет. У него несовершенный остеопороз, и за свою молодую жизнь он перенес больше девяноста (!) переломов. В клубе дайвинга занимается уже три года, и прошлым летом Альберт обучался на первую звезду СМАС. Недавно он женился и с женой поехал в Египет, чтобы осуществить свою мечту – понырять в Красном море.

А вот еще один герой – Никита Федотов с синдромом дефицита внимания и гиперактивности. Сейчас ему 19 лет, из них 4 года он занимается инклюзивным дайвингом. Максимальная глубина его погружения 18 метров. Юный апанганич влюбился в подводный мир. Теперь он знает его обитателей наизусть, а занятия в художественной школе лишь подогрели интерес.

Семья Федотовых начала эксперименты с рисованием под водой сначала в ванне, где учли ошибки и выбрали подходящие материалы. Сейчас для рисования в морской воде Никита использует пластиковое подобие холста и восковые мелки. Но однажды на одной из выставок он увидел разрисованную керамику – теперь это новинка не дает покоя юному парадайверу. А значит – впереди новые эксперименты и цели...

О, спорт, ты – стимул!

«Мы живем от вторника до вторника», – так сформулировал образ

действия Виктор Израйлит, инструктор-тренер СМАС, руководитель Воронежского областного подводного клуба «200 bar». Именно по вторникам в клубе проходят занятия по парадайвингу, и так продолжается вот уже второе десятилетие.

Как показывает практика, даже краткосрочные занятия подводным плаванием на протяжении 1–2 лет оказывают большое положительное влияние на жизнь и здоровье человека с инвалидностью.

Однако, интерес быстро сходит на нет, если люди не получают на занятиях каждый раз чего-то нового. Если для обычных дайверов открыты несколько направлений совершенствования, такие как технический и пещерный дайвинг, путешествия по разным экзотическим странам, фото и видеосъемка подводных красот, то для инвалидов круг дальнейшего совершенствования существенно уже и в разы дороже. В Воронеже нашли выход из ситуации и предложили парадайверам подводный спорт.

Открытые соревнования проводятся ежегодно, программа постоянно совершенствуется, позволяя совершенствоваться и участникам. Сегодня в список дисциплин входит биполоса препятствий, подводный биатлон, поиск предметов вслепую и перетягивание каната «наоборот», то есть – перетягивание себя по натянутому под водой канату. Ближайшие соревнования предстояли 15 апреля.

Как считает Виктор Израйлит, для дальнейшей популяризации подводного спорта среди инвалидов надо организовать и проводить общероссийские регулярные соревнования по парадайвингу, будь то чемпионат или первенство России, Кубок России и т.п.

Предел возможного еще не достигнут

Посетителям и участникам Выставки водного человека в Гостином дворе был представлен итог одного зарубежного исследования в области дайвинга инвалидов. Речь шла о международном научном проекте «Погружение длиной в километр». Нет, конечно, никто в нем не опускался на глубину тысячи метров, но вот проплыть такое расстояние человеку с парализованными ногами пришлось.

Проект презентовала Вероника Старкова, член команды, возглавляемой Бранко Равнаком, словенским инструктором, создателем авторской методики по обучению инвалидов подводным погружениям. Президентом IAHN Adriatic Бранко неоднократно бывал в России и активно участвовал в становлении российского парадайвинга.

Исследование стало новой вехой в дайвинге для инвалидов, ибо теперь научно обосновано, что человек с травмами позвоночника может – с медицинской точки зрения – погружаться так же, как и обычный человек. Контроль за температурой тела осуществлялся с помощью специального внутреннего датчика. Еще одним достижением проекта стала разработка особой техники гребка руками и слияния с водой, которая позволяет двигаться с минимальными амплитудами движений и расходом воздуха.

Целью этого международного научного проекта являлся, в том числе, сбор медицинской информации для оценки влияния теплой среды на людей с нарушенной терморегуляцией, поэтому его частью были последовательные погружения квадруплегики Нино Батагели в итальянском глубоком бассейне Y-40 с термальной водой. Он смог достичь сорокаметровой глубины, еще раз доказав возможность занятия дайвингом для людей с парализацией всех четырех конечностей. Естественно, при соответствующей подготовке и обеспечении.

Новые организации – новые концепции и решения

На научное обоснование дайвинга для инвалидов опирается в своей работе и российская Национальная Дайв Лига (NDL). Уникальность и отличие разработанных ею программ от аналогов заключается в том, что это не просто общие рекомендации, а четко расписанный порядок выполнения каждого упражнения с учетом индивидуальных особенностей человека. Все это подкреплено научным медицинским обоснованием, сделанным врачами-специалистами Федерального научного центра реабилитации инвалидов им. Г.А.Альбрехта.

Помимо перечня показаний и противопоказаний в документе обоснована необходимость и практическая польза дайвинга как способа реабилитации. Это медицинское заключение дает инструктору инструмент для адекватной оценки состояния инвалида, с которым ему предстоит работать. Оно также отчасти способствует решению проблемы получения медицинского заключения на допуск к занятиям дайвингом, которая до сих пор остается наиболее острой в практике российских дайв-центров.

Национальная Дайв Лига предлагает и свою систему сертификации дайверов с инвалидностью. В зависимости от того, как человек выполняет программу, он получает либо полноценный сертификат дайвера, либо – если он способен помочь себе, но не может помочь напарнику – такой же документ, но с пометкой о необходимости еще одного дайвера в связке. В третьем варианте парадайверу выдается сертификат с записью, что ему требуется сопровождение специально обученного профессионала.

На стенде NDL прошел «круглый стол» по проблемам дайвинга для инвалидов, который стал продолжением выступлений на Главной сцене. Одним из его участников был Валентин Шташевский, в недавнем прошлом – президент Конфедерации подводной деятельности России. Именно при нем несколько лет назад в стране впервые была введена официальная система сертификации парадайверов. К сожалению, просуществовала она недолго, но ее опыт был востребован другими организациями, в частности – Национальной Дайв Лигой.

Парадайвинг рождает героев

И еще на одном стенде ждали люди с инвалидностью – Федерации фридайвинга. В 2021 году она анонсировала учреждение новой дисциплины – парафридайвинга – с подвидом для глубоководных и бассейновых соревнований. Был создан Комитет по развитию парафридайвинга, которым возглавил Александр Кусакин, рекордсмен мира в дисциплинах Disabled (СМАС), многократный победитель и призер региональных и общероссийских соревнований по фридайвингу. В прошлом году на Выставке водного человека он получил признание дайверского сообщества – звание «Героя глубины» в специальной номинации «Глубина без границ».

Это всегда истории про преодоление – жизненных обстоятельств, внешних и внутренних ограничений, общественного предубеждения. Ринат Черниченко, сумевший преодолеть все трудности, которые встретились на его пути к званию дайв-мастера и должности исполнительного директора дайв-клуба «Аква-Глобус», был назван «Героем глубины» на MoscowDiveShow 2023. Ринат живет в Анапе, инвалид с детства по опорно-двигательному аппарату, но считает себя таким же, как все. Он активно занимается спортом и участвует в соревнованиях по плаванию, метанию ядра, дартсу, парадайвингу. Мы поздравляем Рината с заслуженной наградой!

Анна ПОСКАЧЕЙ

Вести из Югры



ЛИГА СИЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ!

Яркое спортивное мероприятие – III-й этап Лиги сильных людей – прошло в Санкт-Петербурге. Его участниками стали команды из Казани, Димитровграда, Владивостока, Донецка и Югры.

«Легион Югра» стал серебряным призером. Казанская команда «Крылья Барса» – золотым. Бронзу завоевали спортсмены из Димитровграда.

Лига сильных людей – состязание, входящее в инклюзивный проект Российской Федерации баскетбола. Проект направлен на поддержку 77 региональных – от Белгородской области до Хабаровского края – федераций спорта лиц с поражением опорно-двигательного аппарата, с интеллектуальными нарушениями и спорта глухих.

Состязание длилось два дня: 12 апреля команды сыграли друг с другом, на следующий день в стыковых встречах были определены финалисты. Так «Легион Югра» успешно преодолел стадии отборочных игр и вышел в финал, где его соперником стали игроки казанской команды «Крылья Барса». Наши спортсмены начали активно, с оппонентами их разделяло одно точное попадание, однако после тайм-аута, «барсы» смогли вырваться вперед и завершить встречу в свою пользу.

Организаторы проекта успешно реализуют миссию по обеспечению доступности баскетбола для особенных атлетов. Мероприятия проходят в торгово-развлекательных центрах крупных городов, привлекая внимание общественности. Игры проходят в формате 3x3 по правилам стритбола. Прямые трансляции, комментаторы, группа поддержки, розыгрыш подарков – все это призвано показать россиянам красоту инклюзивного спорта и приобщить людей с инвалидностью к активным занятиям баскетболом.

Наша команда поборется за главный приз в финале проекта, который пройдет в Перми в начале июля. В составе команды – Андрей Чугунов, Владимир Босак, Валерий Гуцан и Юрий Отрошенко.

Борьбу за медали будут вести восемь команд, завоевавших на своих этапах 1-е и 2-е места.

Дарья ШИЛЬНИКОВА,
Центр адаптивного спорта
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра



РАХМАНИНОВ ОБЪЕДИНЯЕТ



В апрельские дни прошло множество концертов, составленных из произведений Сергея Рахманинова. 9 апреля в концертном зале Культурно-

спортивного реабилитационного комплекса Всероссийского общества слепых состоялся один из таких концертов.



150-летний юбилей великого композитора побудил обратиться к его творчеству, кажется, всех, причастных к миру музыки. Благо, в наследии композитора есть произведения на любой вкус – от симфоний до небольших пьес для фортепьяно, от опер до романсов.

Концерт подготовило сообщество замечательных и при этом очень разных музыкальных коллективов: Музыкально-поэтический театр «OperaBellissimo», объединяющий молодых оперных певцов, Камерный оперный театр сообщество «Гомер», в котором поют профессионалы с нарушениями зрения, народный Хор Центрального Банка России, незрячий пианист Данил Логинов и творческий дуэт «Совпадение» незрячих артистов-любителей Геннадия Карцева и Ларисы Овцыновой.

Программа концерта была отнюдь не любительской. Сначала зрители увидели юношескую одноактную оперу Рахманинова «Алеко», а затем прослушали несколько фортепьянных пьес и романсов. Если попытаться определить впечатление от услышанного одним словом, то первое, что приходит на ум – свежесть.

Радость от встречи со зрителем и исполнительский азарт чувствовались и у опытных исполнителей, и у юных участников миманса. Непосредственная и порывистая Земфира (солистка КОТС Анастасия Зверева), наивный влюбленный Молодой цыган (заслуженный артист РФ, солист театра «OperaBellissimo» Алексей Волжанин), Старый цыган и Старая цыганка (солисты КОТС «Гомер» Михаил Исмиханов и Татьяна Винникова) – каждый из них проиграл свою партию «от» и «до». А исполнитель партии Алеко, солист Академического ансамбля песни и пляски Российской армии имени Александра Николаевича Пронина мастерски показал эгоизм своего героя, его неумение считаться с чувствами других.

Отдельно хочется отметить и концертмейстера Елизавету Борисову. Опера «Алеко» шла под ее



аккомпанемент. А после трагической развязки сюжета пианистка успокоила чувства зрителей проникновенным исполнением пьес Рахманинова. Она же аккомпанировала исполнителям романсов – Алексею Волжанину, Геннадию Карцеву и великолепной солистке КОТС «Гомер» незрячей Елене Мартиросовой.

Зрители встречали каждый

номер бурными аплодисментами, а в конце завалили их цветами. Среди них был и президент Всероссийского общества слепых Владимир Сипкин.

Огорчает одно – что эти замечательные артисты слишком редко имеют возможность радовать зрителя!

Екатерина ЗОТОВА
Фото автора